



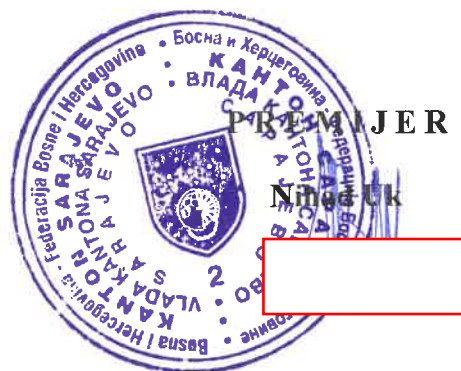
Bosnia and Herzegovina
Federation of Bosnia and Herzegovina
CANTON SARAJEVO
Government

Broj: 02-04-41915-15/25
Sarajevo, 07.08.2025. godine

Na osnovu člana 26. i 28. stav (4) Zakona o Vladi Kantona Sarajevo („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj: 36/14 - Novi prečišćeni tekst i 37/14 - Ispravka), a u vezi sa članom 27. Zakona o ustanovama („Službeni list RBiH“, broj: 6/92, 8/93 i 13/94) i Programom rada Vlade Kantona Sarajevo za period od 01.01. do 31.12.2025. godine - Oblast kulture i sporta, Poglavlje IV - tematski dio, tačka 20., Vlada Kantona Sarajevo, na **119.** vanrednoj sjednici održanoj **07.08.2025.** godine, donijela je

ZAKLJUČAK

1. Utvrđuje se prijedlog Odluke o davanju saglasnosti na Program rada Javne ustanove „MES – Međunarodni teatarski festival - Scena MESS” sa finansijskim planom za 2025. godinu.
2. Prijedlog Odluke iz tačke 1. ovog zaključka dostavlja se Skupštini Kantona Sarajevo na nadležno odlučivanje.
3. Ovaj zaključak stupa na snagu danom donošenja.



Dostaviti:

1. Predsjedavajući Skupštine Kantona Sarajevo,
2. Skupština Kantona Sarajevo,
3. Zamjenici predsjedavajućeg Skupštine Kantona Sarajevo (3x),
4. Premijer Kantona Sarajevo,
5. Ministarstvo kulture i sporta Kantona Sarajevo,
6. Javna ustanova „MES – Međunarodni teatarski festival - Scena MESS” (putem Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo),
7. Evidencija,
8. Arhiva.



Adresa: Reisa Džemaludina Čauševića 1, 71 000 Sarajevo
Tel: + 387 (0) 33 562-000, Fax: + 387 (0) 33 562-076
Web: <http://vlada.ks.gov.ba>, E-mail: vlada@vlada.ks.gov.ba



Bosnia and Herzegovina
Federation of Bosnia and Herzegovina

**CANTON SARAJEVO
ASSEMBLY**

Broj:
Sarajevo,

Na osnovu člana 12. tačka c. i člana 18. stav 1. tačka d. Ustava Kantona Sarajevo („Službene novine Kantona Sarajevo“, br. 1/96, 2/96, 3/96, 16/97, 14/00, 4/01, 28/04, 6/13 i 31/17) i člana 117., a u vezi člana 119. Poslovnika Skupštine Kantona Sarajevo („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj 41/12 – Drugi novi prečišćeni tekst, 15/13, 47/13, 47/15, 48/16, 9/20, 14/20, 16/22 i 17/22-Ispravka i 47/24) Skupština Kantona Sarajevo je na _____sjednici održanoj _____. 2025. godine donijela

Prijedlog

O D L U K U

I

Daje se saglasnost na Program rada Javne ustanove „MES – Međunarodni teatarski festival - Scena MESS” sa finansijskim planom za 2025. godinu.

II

Program iz tačke I će se objaviti na web stranici Javne ustanove.

III

Ova odluka stupa na snagu danom donošenja, a objavit će se u „Službenim novinama Kantona Sarajevo“.

**PREDSJEDAVAJUĆI
SKUPŠTINE KANTONA SARAJEVO**

Elvedin Okerić

Broj: 01-05-_____/25
Sarajevo, _____ 2025. godine

O b r a z l o ž e n j e

PRAVNI OSNOV:

Pravni osnov za donošenje ove Odluke sadržan je u odredbama člana 12. tačka c. i člana 18. stav 1. tačka d. Ustava Kantona Sarajevo („Službene novine Kantona Sarajevo“, br. 1/96, 2/96, 3/96, 16/97, 14/00, 4/01, 28/04, 6/13 i 31/17) i člana 117. a u vezi člana 119. Poslovnika Skupštine Kantona Sarajevo (Službene novine Kantona Sarajevo, broj 41/12 – Drugi novi prečišćeni tekst, 15/13, 47/13, 47/15, 48/16, 9/20, 14/20, 16/22 i 17/22-Ispravka), kojim je određeno da Skupština Kantona Sarajevo donosi Ustav, zakone, budžet i izvještaj o izvršenju budžeta, prostorni plan Kantona, Poslovnik skupštine, odluke i zaključke, deklaracije, rezolucije, preporuke i smjernice i daje autentična tumačenja zakona ili drugog akta.

Odredbom člana 12. tačka c. Ustava Kantona Sarajevo određeno je da je: „c) utvrđivanje i provođenje kulturne politike isključiva nadležnost Kantona Sarajevo.

Odredbom člana 18. tačka d) Ustava određeno je da Skupština Kantona Sarajevo utvrđuje politiku i donosi programe razvoja Kantona.

Odredbom člana 117. Poslovnika Skupštine Kantona Sarajevo („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj 41/12 – Drugi novi prečišćeni tekst, 15/13, 47/13, 47/15, 48/16, 9/20, 14/20, 16/22 i 17/22-Ispravka i 47/24) određeno je da Skupština, između ostalog, donosi i odluke, a odredbom člana 119. Poslovnika Skupštine Kantona Sarajevo određeno je da je Odluka skupštinski akt koji se donosi radi izvršavanja ili konkretizacije Ustava, zakona ili drugih općih akata ili njihovih pojedinih dijelova. Odlukom se odlučuje i o drugim pravima i obavezama Skupštine, kada je to Ustavom, zakonom, drugim općim aktom ili ovim poslovníkom određeno.

RAZLOZI ZA DONOŠENJE

Odredbom člana 27. Zakona o ustanovama („Službeni list RBiH“, br. 6/92, 8/93 i 13/94) propisane su između ostalih obaveze organa upravljanja Javne ustanove u smislu utvrđivanja Programa rada sa finansijskim planom, te odnos navedenog organa sa osnivačem.

Javna ustanova „MES – Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“ je shodno važećim propisima i Odluci Vlade Kantona Sarajevo o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj 1/23 - Prečišćeni tekst) sačinila Program rada sa finansijskim planom za 2025. godinu koji je utvrdio Upravni odbor svojom Odlukom, te se isti shodno naprijed citiranom članu Zakona o ustanovama dostavlja Skupštini na dalju proceduru.

III – PRILOZI

- Mišljenje Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo, broj: 12/02-04-29246-1/25 od 18.07.2025. godine;

- Popratni akt broj: 01-V-506/25 od 22.05.2025. godine;

- Odluka Upravnog odbora Javne ustanove „MES – Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“, broj: 02-V-498/25 od 20.05.2025. godine;

Program rada Javne ustanove „MES – Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“ za 2025. godinu sa finansijskim planom, broj: 685/25 od 07.05.2025. godine;

- Izvod iz Ustava Kantona Sarajevo („Službene novine Kantona Sarajevo“, br. 1/96, 2/96, 3/96, 16/97, 14/00, 4/01, 28/04, 6/13 i 31/17);
- Izvod iz Zakona o ustanovama („Službeni list RBiH“, br. 6/92, 8/93 i 13/94);
- Izvod iz Poslovnika Skupštine Kantona Sarajevo (Službene novine Kantona Sarajevo, broj 41/12 – Drugi novi prečišćeni tekst, 15/13, 47/13, 47/15, 48/16, 9/20 i 14/20, 16/22, 17/22 – Ispravka i 47/24);
- Odluka o metodologiji izrade i donošenja Programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj 1/23-Prečišćeni tekst).



Bosnia and Herzegovina
Federation of Bosnia and Herzegovina
CANTON SARAJEVO
Ministry of Culture and Sports

Broj: 12/02-04-29246-1/25
Sarajevo, 18.07.2025. godine

Na osnovu tačke XIII stav (1) tačka f) Odluke o metodologiji izrade i donošenja Programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj 1/23-Prečišćeni tekst), Ministarstvo kulture i sporta Kantona Sarajevo daje

MIŠLJENJE
na Program rada Javne ustanove „MES – Međunarodni teatarski festival - Scena MESS”
sa finansijskim planom za 2025. godinu

I

Daje se pozitivno mišljenje na Program rada Javne ustanove Bosanski kulturni centar Kantona Sarajevo sa finansijskim planom za 2025. godinu.

II

Program rada Javne ustanove „MES – Međunarodni teatarski festival - Scena MESS” sa finansijskim planom za 2025. godinu iz tačke I ovog mišljenja sa prijedlogom zaključka za njegovo prihvatanje proslijeđuje se Vladi Kantona Sarajevo na nadležno postupanje.

Obrazloženje

Javna ustanova „MES – Međunarodni teatarski festival - Scena MESS” je Ministarstvu kulture i sporta Kantona Sarajevo dana 26.05.2025. godine dostavila Program rada sa finansijskim planom za 2025. godinu.

Ministarstvo kulture i sporta Kantona Sarajevo je utvrdilo je da je Program rada sa finansijskim planom za 2025. godinu J., „MES – Međunarodni teatarski festival - Scena MESS” pripremljen u skladu sa odredbama Odluke o metodologiji izrade i donošenja Programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa („Službene novine Kantona Sarajevo”, broj 1/23 – Prečišćeni tekst).

Uzimajući u obzir navedeno Ministarstvo je za Program rada sa finansijskim planom za 2025. godinu Javne ustanove „MES – Međunarodni teatarski festival - Scena MESS” dalo navedeno mišljenje.

MINISTAR

Kejšan Magbda

Dostaviti:

- Vladi Kantona Sarajevo;
- JU „MES – Međunarodni teatarski festival - Scena MESS”, ul. Maršala Tita 54/I;
- Evidencija;
- Arhiva.



J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Bosna i Hercegovina			
Federacija Bosne i Hercegovine			
KANTON SARAJEVO			
2-6-05-2025			
Broj predmeta	Klasifikacija	Broj	Broj priloga
12	04	29246	

Bosna i Hercegovina
Federacija Bosne i Hercegovine
Kanton Sarajevo
Ministarstvo kulture i sporta

Sarajevo, 22. maj 2025. godina
Broj: 01-V-506/25

PREDMET: Dostavljanje Prijedloga Programa rada J.U. MES za 2025. godinu

J.U. „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“ dostavlja Prijedlog Programa rada sa finansijskim planom za 2025. godinu, urađenu skladu sa odredbama XI i XII Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa („Službene novine Kantona Sarajeva“, broj: 1/23) i Odluke o Budžetu Kantona Sarajevo za 2025. godinu („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj: 13/25).

U prilogu dostavljamo:

- Prijedlog Programa rada sa finansijskim planom i obrazloženjem za 2025. godinu,
- Odluka Upravnog odbora J.U. MES o utvrđivanju Programa rada sa finansijskim planom za 2025. godinu,
- Budžet J.U. MES,
- Tabela prihoda J.U. MES za 2025. godinu,
- Tabela rashoda J.U. MES za 2025. godinu,
- Plan utroška sredstava iz Budžeta Kantona Sarajevo za 2025. godinu.

S poštovanjem.

Nihad Kreševljaković, direktor





Upravni odbor

J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Na osnovu člana 27. alineja 4. Zakona o ustanovama („Službeni list RBiH“, br. 6/92, 8/93 i 13/94), člana 16. stav 1. alineja 4) Pravila J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival-Scena MESS“ (broj: 257/16, Izmjene i dopune broj: 02-XII-844/21), člana 2. stav 1. Poslovnika o radu Upravnog odbora Javne ustanove „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“, broj: 02-IX-522/21, Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa („Službene novine Kantona Sarajevo br. 1/23), Upravni odbor na sjednici održanoj 20.05.2025. godine donosi,

ODLUKU

o utvrđivanju Programa rada sa finansijskim planom za 2025. godinu
Javne ustanove „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“

Član 1.

Utvrđuje se Prijedlog programa rada sa finansijskim planom Javne ustanove „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“ za 2025. godinu.

Član 2.

Obavezuje se Direktor ustanove da Prijedlog programa rada sa finansijskim planom Javne ustanove „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“ sa svim potrebnim prilogima, preko nadležnog Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo dostavi Skupštini Kantona Sarajevo na nadležno odlučivanje.

Član 3.

Ova odluka stupa na snagu danom objavljivanja, a ista će biti objavljena na oglasnoj tabli Ustanove.

Obrazloženje

Pravni osnov:

Odredbe člana 27. alineja 4. Zakona o ustanovama („Službeni list RBiH“, br. 6/92, 8/93 i 13/94) i člana 16. stav 1. alineja 4) Pravila J.U. „MES-Međunarodni teatarski festival-Scena MESS“ (broj: 257/16, Izmjene i dopune broj: 02-XII-844/21) a kojim je predviđeno da Upravni odbor ustanove utvrđuje godišnji program rada uz prethodnu saglasnost Vlade Kantona Sarajevo.

MESS

J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Razlozi donošenja:

U skladu sa nadležnostima definisanim Pravilima Javne ustanove Upravni odbor je na sjednici održanoj dana 20.05.2025. godine razmatrao Prijedlog programa rada sa finansijskim planom Javne ustanove „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“ za 2025. godinu, a koji je predložen od strane direktora Javne ustanove.

Nakon razmatranja prijedloga Upravni odbor je konstatovao da je isti urađen u skladu sa zakonskim i drugim provedbenim aktima koji regulišu ovu oblast, te da je u skladu sa registrovanom djelatnošću ove Javne ustanove - prezentacija i produkcija djela iz oblasti teatra, filma, književnosti i organizovanje drugih kulturnih manifestacija.

Shodno gore navedenom Upravni odbor je donio Odluka kao u dispozitivu.

Sarajevo, 20.05.2025. godine

Broj: 02-V-498/25



Predsjednica Upravnog odbora

Lejla Hodžić

Dostaviti:

- Naslovu
- Arhivi

J.U. MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS
Maršala Tita 54/I, 71000 Sarajevo, BiH
Tel.: +387 33 200 392 Fax: +387 33 211 972
Email: info@mess.ba Web: www.mess.ba
ID: 4200644710002

J.U. MES – MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL – SCENA MESS

PRIJEDLOG

PROGRAMA RADA

J.U. „MES - MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL – SCENA MESS”

SA FINANSIJSKIM PLANOM ZA 2025. GODINU

Sarajevo, maj 2025. godine

I UVODNI DIO

Godišnji program rada J.U. "MES - Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" za 2025. godinu realizuje se u skladu sa odredbama tačke XI i XII Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa ("Službene novine Kantona Sarajevo" broj: 1/23) i Zakonskom Budžetu Kantona Sarajevo za 2025. godina ("Službene novine Kantona Sarajevo" broj: 13/25).

Program rada sa finansijskim planom za 2025. godinu obuhvata period od 01.01.2025. do 31.12.2025. godine, a programski dio je sistematizovan po vrsti, rokovima, te nosiocima izvršenja poslova.

1.1. Naziv, osnivač, sjedište, identifikacioni broj ustanove

Naziv: J.U. "MES – MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL – SCENA MESS"

(u daljem tekstu: J.U. MES)

Osnivač: KANTON SARAJEVO

Sjedište: Maršala Tita 54/I, 71 000 Sarajevo

Identifikacioni broj: 4200644710002

OSNOVNA DJELATNOST

J.U. MES, kroz svoju osnovnu djelatnost, svake jeseni organizuje Internacionalni teatarski festival MESS, jedan od najznačajnijih kulturnih događaja u regiji, uz produkciju pozorišnih predstava u okviru Scene MESS. Od 1996. godine, ustanova kontinuirano realizuje Modul Memorije, program posvećen sjećanju i umjetnosti nastaloj na konfliktnim područjima. Osim toga, J.U. MES redovno učestvuje u obilježavanju manifestacije Dani Kantona Sarajevo, podržavajući kulturne inicijative i festivale u razvoju, poput Juventafesta i Festivala mladosti: Dani Denisa Mrnjavca. U svojoj izdavačkoj djelatnosti, J.U. MES kroz Biblioteku MESS objavljuje savremene dramske tekstove, kako domaće, tako i svjetske, pružajući podršku razvoju dramaturgije i teatarskog stvaralaštva.

U skladu sa pravilima J.U. MES, djelatnost se opisuje na sljedeći način:
Djelatnost MES-a je prezentacija i produkcija djela iz oblasti teatra, filma, književnosti, muzike i organizacije drugih kulturnih manifestacija i to:

Proizvodnja filmova, video filmova i televizijskog programa

Ovaj razred uključuje:

- Proizvodnju igranih filmova, video filmova, televizijskih emisija (televizijskih dokumentarnih filmova itd.) ili televizijskih reklamnih poruka.

Djelatnosti koje slijede nakon proizvodnje filmova, video filmova i televizijskog programa

Ovaj razred uključuje djelatnosti koje slijede nakon proizvodnje filmova, video filmova i televizijskog programa, kao što su montaža, prebacivanje filmova/vrpce, dodavanje naslova i podnaslova, kao i prijevoda, izrada objavljenih špica, računarska grafika, animacija i specijalni efekti, razvijanje i obrada filmskih vrpce, kao i djelatnosti filmskih laboratorija i specijalnih laboratorija za animirane filmove.

Ovaj razred uključuje:

- Djelatnosti filmskih arhiva itd.

Distribucija filmova, video filmova i televizijskog programa

Ovaj razred uključuje:

- Distribuciju filmova, video traka, DVD-a i sličnih proizvoda kinima, televizijskim mrežama, stanicama i ostalim prikazivačima

Ovaj razred također uključuje:

- Sticanje prava na distribuciju filmova, video traka i DVD-a

Djelatnost prikazivanja filmova

Ovaj razred uključuje

- Djelatnosti prikazivanja igranih ili video filmova u kinima, na otvorenom ili u drugim objektima za prikazivanje filmova
- Djelatnost kino klubova.

Izvođačka umjetnost

Ovaj razred uključuje:

- Pripremu i izvođenje pozorišnih predstava, koncerata, opera ili plesnih izvedbi i drugih scenskih priredbi:
- Djelatnost pozorišnih i plesnih grupa ili ansambala, cirkuskih trupa, orkestara ili muzičkih sastava
- Djelatnost slobodnih umjetnika/ica kao što su: glumci/ice, plesači/ce, muzičari/ke, predavači/ce ili govornici/ce
- Književna djelatnost.

Pomoćne djelatnosti u izvođačkoj umjetnosti

Ovaj razred uključuje:

- Pomoćne djelatnosti u izvođačkoj umjetnosti potrebne za izvođenje pozorišnih predstava, koncerata, opera ili plesnih priredbi i drugih scenskih priredbi:
- Djelatnost režisera/ki, producenata/producentica, dizajnera/ica scenskih kulisa, scenskih radnika/ca, kostimografa/kinja, majstora/ica rasvjete itd.

Ovaj razred također uključuje djelatnosti producenata/producentica ili organizatora/ica umjetničkih događaja uživo, sa ili bez scenske opreme.

Rad umjetničkih objekata

Ovaj razred uključuje:

- Rad koncertnih i pozorišnih dvorana, te ostalih umjetničkih objekata.

MESS ima međunarodni karakter.

** Gramatička terminologija korištena u Prijedlogu programa rada za 2025. godinu J.U. MES podrazumijeva oba spola.*

UPRAVLJANJE I RUKOVOĐENJE J.U. MES

Upravni odbor

Upravni odbor J.U. MES-a (u daljem tekstu: Upravni odbor) ima predsjednika i četiri člana, koji se imenuju u skladu s Osnivačkim aktom.

Nadzorni odbor

Nadzorni odbor J.U. MES-a ima predsjednika i dva člana, koji se imenuju u skladu s Osnivačkim aktom.

Direktor

Direktora J.U. MES-a imenuje Upravni odbor, uz saglasnost Vlade, u skladu sa zakonom i Osnivačkim aktom. Direktor se imenuje na osnovu javnog konkursa, koji se objavljuje u "Službenim novinama Federacije Bosne i Hercegovine" i najmanje jednom dnevnom listu velikog tiraža, s ciljem da bude dostupan najširoj javnosti. Direktor ne može biti član Upravnog odbora. Direktor se imenuje na period od četiri godine i može biti ponovo imenovan.

Rukovodilac organizacione jedinice

Organizacija rada

Poslovi iz djelokruga MES-a obavljaju se u okviru tri organizacione jedinice.

- a) Samostalna služba Festival MESS
- b) Služba Scena MESS,
- c) Tehničko - operativna služba.

U Samostalnoj službi Festival MESS obavljaju se poslovi koji se odnose na festivalski djelatnost koja podrazumijeva selekciju, ugošćavanje i razmjenu djela iz oblasti izvedbenih umjetnosti, održavanje radionica, učešće u svjetskim i europskim festivalskim mrežama, prezentaciju i promociju bh. izvedbenih umjetnosti na internacionalnoj sceni s ciljem pružanja gledateljima i teatarskim stručnjacima uvida u

savremenu teatarsku produkciju, istovremeno omogućavajući mjesto teatarskim profesionalcima za susret i razmjenu kreativnih ideja za buduće projekte.

U Službi Scena MESS obavljaju se poslovi koji se odnose na kreiranje produkcija iz oblasti izvedbenih umjetnosti i njihovu reprezentaciju, u vidu mjesečnog repertoara, kreiranje produkcijske platforme i umrežavanje sa drugim produkcijskim kućama i organizacije drugih kulturnih manifestacija.

U Tehničko – operativnoj službi obavljaju se poslovi koji se odnose na materijalno - finansijsko poslovanje, pravne, personalne i druge administrativno - tehničke poslove MES-a, kao i organizacijski i produkcijski poslovi.

Radom MES-a rukovodi direktor. U smislu rukovođenja organizacionim jedinicama razlikuju se: Poslove organizovanja procesa rada u Samostalnoj službi Festival MESS rukovodi Rukovodilac samostalne službe Festival MESS; poslove organizovanja procesa rada u Službi Scena MESS vodi Voditelj Službe Scena MESS, dok u Tehničko-operativnoj službi poslove organizovanja procesa rada vodi Voditelj Tehničko-operativne službe.

Vanjski saradnici

Među vanjske saradnike spada i veliki broj organizaciono-tehničkog osoblja koje se angažira tokom Festivala i popratnih programa J.U. MES-a, kao što je tehnika, vozači, hostovi/ese, prevoditelji/ce itd. Angažman vanjskih saradnika obavlja se u skladu sa Zakonom i Pravilima ustanove.

Posebno važan aspekt festivalskog rada baziran je na angažmanu studenata iz cijele BiH u realizaciji festivalskih programa, a čime se omogućuje studentima da steknu neophodno i veoma vrijedno praktično iskustvo.

Stručna tijela

U skladu sa vrstom rada, J.U. MES ima veliki broj vanjskih saradnika, a poseban status ima Umjetnički savjet koji se bavi umjetničkim profiliranjem festivalskog i umjetničkog programa, te se smatra Stručnim tijelom institucije. Umjetnički savjet J.U. MES ima 5 članova i imenuje se na period od dvije (2) godine. Za ostvarivanje programa Festivala esencijalna je selekcija predstava na međunarodnom nivou, te Umjetnički savjet čine selektori i selektorice svih programa Festivala.

FINANSIRANJE J.U. MES

Osnivač J.U. MES-a je Kanton Sarajevo, te se rad Festivala finansira iz Budžeta Kantona Sarajevo. Festival se u skladu sa potrebama finansira i iz drugih izvora u skladu sa zakonom:

Pored Kantona od državnih institucija to čine i Ministarstvo kulture i sporta Federacije BiH, Grad Sarajevo, Ministarstvo civilnih poslova BiH, te neke od općina.

Pored institucionalne podrške, Festival podržavaju i brojni kulturni centri i ambasade u BiH poput: Europska Komisija, Američka ambasada, Njemačka ambasada, Goethe-Institut, Heinrich Boell, Francuski kulturni centar, FOD BiH, British Council, Ambasada kraljevine Norveške, Švicarska ambasada, ambasade država učesnica, te ministarstva kulture država učesnica na Festivalu itd.

Od domaćih kompanija među sponzorima Festivala su najčešće BH Telecom, BH Pošta, banke, auto kuće itd. Festival uživa i veliku podršku domaćih medija, od medijskih pokrovitelja BHRT-a i Radio Sarajeva, medijskog partnera Oslobođenja, preko FTV-a, Klix-a, Dnevnog Avaza, Magazina Gracija i brojnih drugih.

CILJEVI I ZADACI

Prevažodni cilj J.U. MES je očuvanje kontinuiteta najstarijeg teatarskog festivala u regiji, pokretanje scenskih formi i sadržaja istraživačkog, eksperimentalnog karaktera, afirmacija i etabliranje nepostojećih scenskih izraza u savremenoj bh. produkciji kroz produkciju i koprodukciju djelatnost Scena MESS, te razvoj alternativnih multimedijalnih sadržaja kao doprinosa umjetničkom izrazu, jačanje visoke kulture kao ključnog faktora ugleda Grada, Kantona i države Bosne i Hercegovine, kao centra međunarodne umjetnosti.

PROGRAMSKA ORIJENTACIJA

Kvalitet i značaj ponuđenog programa J.U. MES su već više decenija prepoznati ne samo od strane publike već i od strane stručne javnosti. U pitanju je kontinuirana aktivnost koja je imala izuzetan značaj na afirmaciju bh. kulture, a naročito u smislu internacionalne promocije bh. kulture favorizirajući njen multikulturalni i multietnički karakter.

Festival svojim djelovanjem utiče i na razvoj turizma, te razvija i posebne programe koji imaju za cilj promovisanje specifičnih turističkih atrakcija grada Sarajeva.

Godine 2025. održat će se 65. izdanje Internacionalnog teatarskog festivala MESS. Festival će trajati 9 dana, u okviru kojih će pored zvaničnog programa, biti održani programi MESS OFF-a, te poseban program za djecu, Mali MESS.

Godišnji program rada J.U. MES predlaže direktor J.U. MES u saradnji sa rukovodiocem Samostalne službe Festival MESS i Umjetničkim savjetom, a utvrđuje Upravni odbor J.U. MES, Ministarstvo kulture i sporta KS, te Skupština i Vlada Kantona Sarajevo.

U toku 2025. godine J.U. MES namjerava realizirati sljedeće:

II NORMATIVNI DIO

U oblasti normativnog dijela, ova ustanova će izvršiti sve potrebne radnje, u cilju donošenja i usaglašavanja opštih akata sa zakonskim, podzakonskim propisima i osnivačkim aktima, za koje se u toku godine ukaže potreba.

1. Donošenje i usklađivanje svih opštih akata i pravilnika J.U. MES sa zakonom, podzakonskim aktima i osnivačkim aktom. (Pravilnik o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji poslova, Pravilnik o radu, Pravilnik o platama i naknadama, Pravilnik o zaštiti od požara, Plan integriteta, Pravilnik o reprezentaciji...)

2. Tekući poslovi (Odluke, Zaključci, Rješenja, Ugovori, Izvještaji i drugi akti koje donosi organ rukovođenja, organ upravljanja i organ poslovanja J.U. MES za 2025. godinu)

III TEMATSKI DIO / PROGRAMSKI DIO

Tematski dio sadrži poslove i zadatke na provođenju programa rada i utvrđene kulturne politike, sistematizovane po djelatnostima.

1. Festival MESS 2025

1.1. Selekcija predstava u svrhu kreiranja programa Internacionalnog teatarskog festivala MESS 2025

1.2. Objava programa 65. Internacionalnog teatarskog festivala MESS

1.3. Obilježavanje Svjetskog dana teatra

1.4. Objava bh. selekcije 65. Internacionalnog teatarskog festivala MESS

1.5. Objava vizuelnog identiteta Festivala MESS 2025

1.6. Realizacija svih programa - Festival MESS 2025

2. Mali MESS 2025

2.1. Selekcija predstava u svrhu kreiranja programa Mali MESS 2025

2.2. Objava programa i vizuelnog identiteta Malog MESS-a 2025

2.3. Realizacija svih programa - Mali MESS 2025

3. Modul Memorije 2025

- 3.1. Selekcija i priprema programa za Modul Memorije 2025
- 3.2. Objava programa i vizuelnog identiteta Modula Memorije 2025
- 3.3. Realizacija svih programa - Modul Memorije 2025

4. Dramadžiluk

- 4.1. Selekcija i priprema programa Dramadžiluk
- 4.2. Realizacija svih programa – Dramadžiluk 2025

5. Scena MESS

- 5.1. Koprodukcija predstave „Cvijeće Srebrenice“; režija Lara Parmiani
- 5.2. Produkcijske aktivnosti kao rezultat saradnje u tekućoj godini

6. Gostovanja produkcija i koprodukcija Scene MESS

- 6.1. Prezentacija bh. teatra u BiH i regiji
- 6.2. Prezentacija bh. teatra u inostranstvu

7. Repertoar Scene MESS: Reprizna izvođenja produkcijskih i koprodukcijskih projekata Scene MESS tokom 2025. godine

8. MESS Biblioteka

- 8.1. Publikacije i promocije knjiga savremenih svjetskih i bh. drama kao rezultat saradnje u tekućoj godini
- 8.2. Publikacija i promocija romana, fotomonografija, stručnih publikacija i kataloga
- 8.3. Promovisanje MESS Biblioteke

9. Digitalizacija MESS Biblioteke

10. Produkcija dokumentarnog filma „Nezaustavljivi život“

11. Postprodukcija dokumentarnog filma „Dom“

12. Učešće u manifestaciji *Dani Kantona Sarajevo*

13. Promocija aktivnosti J.U. MES na društvenim mrežama i u medijima

14. Obilježavanje značajnih datuma

15. Dodjela stipendije Karim Zaimović

IV - KONTINUIRANI POSLOVI

Kontinuirani poslovi odnose se na poslove koji se permanentno obavljaju u okviru registrovane djelatnosti Javne ustanove MES. Kontinuirani poslovi se realizuju kroz izvršavanje poslova i radnih zadataka zaposlenika u ustanovi i možemo ih posmatrati po grupama koje su utvrđene prema radnim mjestima, odnosno poslovima i zadacima koje zaposlenik obavlja.

1. Pisanje projekata i prijave na fondove / konkurse (1.1.-1.8.)

2. Prijedlog programa rada za 2025., J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival – Scena MESS”, sa finansijskim planom za 2024. godinu

3. Izvještaj o radu sa izvještajem o finansijskom poslovanju ustanove za 2024., J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS”

4. Popis sredstava, potraživanja i obaveza za 2024. godinu

5. Tromjesečni finansijski plan za januar, februar i mart 2025. godine

6. Godišnji finansijski obračun za 2024. godinu

7. Periodično izvještavanje 01.01 - 31.12.2024. godine

8. Izvještaj o funkcionisanju sistema Finansijskog upravljanja i kontrole za 2024.

9. Izjava o fiskalnoj odgovornosti za 2024. godinu

10. Tromjesečni finansijski plan za april, maj i juni 2025. godine

11. Dokument okvirnog Budžeta za period 2026. - 2028. godina

12. Periodično izvještavanje 01.01.-31.03.2025. godine

13. Prijedlog zahtjeva za dodjelu sredstava J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“ Sarajevo za izmjene i dopune Budžeta Kantona Sarajevo za 2025. godinu

14. Tromjesečni finansijski plan za juli, august i septembar 2025. godine

15. Periodično izvještavanje 01.01. - 30.06.2025. godine

16. Prijedlog nacrtu za dodjelu sredstava iz Budžeta Kantona Sarajevo za 2025. godinu
17. Prijedlog programa rada za 2026., J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival – Scena MESS”, sa finansijskim planom za 2026. godinu
18. Tromjesečni finansijski plan za oktobar, novembar i decembar 2025. godine
19. Periodično izvještavanje 01.01. - 30.09.2025. godine
20. Preraspodjela sredstava za budžetsku 2025. godinu
21. Plan nabavke roba i usluga za 2025. godinu
22. Raspored ostvarenih vlastitih Prihoda, donacija i transfera u 2025.
23. Priprema materijala i organizacija sjednica organa upravljanja i organa kontrole poslovanja J.U. MES u 2025. godini
24. Izvještaj Plana integriteta J.U. MES za 2024. godinu
25. Izrada Plana integriteta J.U. MES za 2025-2026. godinu
26. Edukacija uposlenika/ca kroz radionice i seminare, kao i mladih umjetnika i profesionalaca iz domena scenskih umjetnosti
27. Saradnja sa medijima i promotivne aktivnosti J.U. MES

V – PLAN KADROVA

Plan kadrova obuhvata utvrđivanje potrebnih kadrova neophodnih za realizaciju ciljeva i rad ustanove, po broju, kvalifikacionoj strukturi i pozicijama na koje se postavljaju.

1. Sistematizovani broj radnih mjesta
2. Popunjeni broj radnih mjesta
3. Radna mjesta koja se planiraju popuniti

VI – DODATAK – Način evaluacije

II NORMATIVNI DIO

II 1.

NAZIV PROPISA KOJI SE DONOSI

Donošenje i usklađivanje svih opštih akata i pravilnika J.U. MES sa zakonom, podzakonskim aktima i osnivačkim aktom.

(Pravilnik o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji poslova, Pravilnik o radu, Pravilnik o platama i naknadama, Pravilnik o zaštiti od požara, Plan integriteta, Pravilnik o reprezentaciji...)

PREDLAGAČ

J.U. MES, Direktor J.U. MES,

ORGAN KOJI DONOSI PROPISE

Upravni odbor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I IZRADU

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA I UTVRĐUJE

Upravni odbor J.U. MES, Ministarstvo kulture i sporta KS ili Vlada KS

KRATAK SADRŽAJ

U okviru Programa rada za 2025. godinu, J.U. MES će raditi na usklađivanju i donošenju svih opštih akata ustanove sa zakonom, podzakonskim aktima i osnivačkim aktom. Kontinuirano se provode sve procedure usklađivanja pravilnika i poslovnika koji su utvrđeni zakonom, a odnose se na Pravilnik o radu, Pravilnik o zaštiti od požara, Pravilnik o naknadama i plaćama, Plan integriteta, Pravilnik o reprezentaciji...

II 2.

NAZIV PROPISA KOJI SE DONOSI

Tekući poslovi (Odluke, Zaključci, Rješenja, Ugovori, Pravilnici, Izvještaji i drugi akti koje donosi Organ rukovođenja, Organ upravljanja i Organ poslovanja J.U. MES)

PREDLAGAČ

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ORGAN KOJI DONOSI PROPISE

Direktor J.U. MES, Upravni odbor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I IZRADU

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA I UTVRĐUJE

Direktor J.U. MES, Upravni odbor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

U okviru Programa rada J.U. MES sprovodit će se svi tekući poslovi u kontinuitetu tokom cijele 2025. godine, a koji se odnose na odluke, zaključke, rješenja, ugovore, pravilnike, izvještaje i druge akte koje donosi Organ rukovođenja i upravljanja J.U. MES za 2025. godinu.

III TEMATSKI DIO / PROGRAMSKI DIO

III 1.

NAZIV PROGRAMA:

Festival MESS 2025

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Rukovodilac Samostalne službe Festival MESS, selektori Festivala MESS

ROK ZA PRIPREMU

Pripremni period: oktobar 2024. - oktobar 2025.

Period održavanja: 4.10.2025. – 12.10.2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =625.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

Festival MESS će se u 2025. godini održati u svom standardnom jesenjem terminu, od 4. do 12. oktobra. Pripreme su započele odmah nakon završetka Festivala MESS 2024, s ciljem očuvanja njegove raznovrsnosti i dinamične selekcije koja u Sarajevu iz predstave u predstavu prikazuje različite teatarske pristupe i metode.

Selekcija predstava traje tokom cijele godine, do objavljivanja finalnog programa Festivala u ljetnim mjesecima. Konačni program biće predstavljen nakon završetka bh. selekcije, dok se organizacija Festivala odvija kontinuirano od kasne jeseni do zvaničnog otvaranja. Svake godine cilj je ugostiti poznata i kvalitetna pozorišna imena iz cijelog svijeta i regije, kao i trupe i produkcije koje su već bile dio MESS-a i stekle veliki broj publike u Bosni i Hercegovini. U pripremi Festivala učestvuju brojni saradnici i saradnice, angažovani u različitim sektorima, doprinoseći uspješnoj realizaciji projekta.

Pored selekcije predstava, bira se žiri koji ocjenjuje takmičarske produkcije, dok će posebni programi MESS OFF tematski pratiti ovogodišnju selekciju predstava, reflektujući aktuelnosti u svijetu i teatarskim pravcima. Programi i predstave biće organizovani tako da budu pristupačni i zanimljivi što većem broju publike, uključujući i mlađe i starije generacije.

III 1.1.

NAZIV PROGRAMA

Selekcija predstava u svrhu kreiranja programa Internacionalnog teatarskog festivala MESS 2025

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Rukovodilac Samostalne službe Festival MESS, selektori Festivala MESS

ROK ZA PRIPREMU

oktobar 2024 – jul 2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =15.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

Selektori i selektorice Festivala, te direktor Festivala u toku godine, do roka određenog za finalizaciju programa 65. Internacionalnog teatarskog festivala MESS, selektuju predstave koje će gostovati na Festivalu. Većina internacionalnih predstava biće selektovana do proljeća, dok će bh. selekcija biti finalizovana krajem sezone. Zbog toga se određene međunarodne produkcije mogu naknadno dodati programu do ljeta. Selektori/ce i direktor Festivala pažljivo biraju predstave tokom godine, vodeći računa o kvalitetu i raznovrsnosti produkcija. Dok će direktor Festivala, umjetnički rukovoditelj i selektori/e pratiti pozorišne produkcije iz regiona i svijeta, poseban selektor/ica, koji/a nije iz BiH, selektovaće predstave iz domaće produkcije. Predstave će, u skladu s raspoloživim resursima, biti praćene uživo na festivalima i u matičnim pozorištima ili putem video zapisa, u zavisnosti od finansijskih i vremenskih faktora. Također će biti birane i predstave iz BiH, za šta će biti zadužen/a specijalni/a selektor/ica koji/a nije iz BiH, a koji/a će gledati teatarska otvarenja iz posljednje sezone i selektovati najkvalitetnije predstave sarajevskih, ali i pozorišta iz drugih gradova BiH. Najkvalitetnije predstave biće odabrane u skladu s ovogodišnjom temom Festivala i finansijskim mogućnostima.

III 1.2.

NAZIV PROGRAMA

Objava programa 65. Internacionalnog teatarskog festivala MESS

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Rukovodilac Samostalne službe Festival MESS, selektori Festivala MESS

ROK ZA PRIPREMU

Pripremni period: tekuća godina

Period održavanja: tekuća godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =2.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

Program 65. Internacionalnog teatarskog festivala MESS biće objavljen nakon finalizacije bh. i internacionalnog dijela selekcije. Na objavi programa će biti prisutni i mediji, a program će biti poslan putem elektronskih medija, te objavljen na zvaničnoj stranici Festivala, i društvenim mrežama Festivala, pa će na taj način postati dostupan svim zainteresovanim građanima i građankama te posjetiteljima i posjetiteljicama Festivala MESS. Direktor Festivala MESS i umjetnički rukovoditelj će se kratko obratiti prisutnima govoreći detaljnije o program, predstavama, te umjetnicima i umjetnicama koje dolaze na Festival. Kroz ovu promociju, Festival nastavlja svoju misiju podizanja svijesti o važnosti teatra i njegovog prostora u javnom diskursu, ističući umjetnost kao sredstvo kulturnog dijaloga i refleksije savremenih tema.

III 1.3.

NAZIV PROGRAMA

Obilježavanje Svjetskog dana teatra

NOSILAC PROGRAMA

**J.U. MES, Direktor J.U. MES, Rukovodilac Samostalne službe Festival MESS,
Voditelj službe Scena MESS**

ROK ZA PRIPREMU

Pripremni period: mart 2025.

Period održavanja: 27.03.2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =0,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

J.U. MES će povodom **Svjetskog dana teatra** realizovati poseban program, u kojem će jedan od bosanskohercegovačkih umjetnika ili umjetnica pročitati zvaničnu poruku posvećenu značaju teatra za društvo. Ova poruka, koja se svake godine dodjeljuje različitom umjetniku iz svijeta, ima cilj istaknuti važnost teatarske umjetnosti i njen uticaj na društvenu i kulturnu zajednicu.

Program će biti realizovan u različitim formatima i dostupan na društvenim platformama, čime će se omogućiti široj publici da učestvuje u obilježavanju ovog globalnog dana i dodatno osvijesti ulogu teatra kao prostora kreativnog izraza i društvenog dijaloga.

III 1.4.

NAZIV PROGRAMA

Objava bh. selekcije 65. Internacionalnog teatarskog festivala MESS

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Rukovodilac Samostalne službe Festival MESS, selektori Festivala MESS

ROK ZA PRIPREMU

oktobar 2024. – juli 2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =2.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

Kao i prethodnih godina, bh. selekcija 65. Internacionalnog teatarskog festivala MESS biće objavljena u julu 2025, odmah po završetku pozorišne sezone i posljednjim dramskim premijerama. Selektor/ica će odabrati 2 ili 3 najkvalitetnije i najreprezentativnije bh. produkcije te dostaviti direkciji Festivala obrazloženje izbora, ističući njihov značaj za predstavljanje Bosne i Hercegovine na Festivalu. Program će biti objavljen putem elektronskih medija u BiH i regiji, zvanične stranice i društvenih mreža Festivala. Također će biti održana press konferencija, na kojoj će direktor Festivala i selektor/ica bh. predstava predstaviti odabrane produkcije, obrazložiti njihov izbor i naglasiti značaj predstavljanja bh. teatra u najboljem svjetlu.

III 1.5.

NAZIV PROGRAMA

Objava vizuelnog identiteta Festivala MESS 2025

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Rukovodilac Samostalne službe Festival MESS, selektori Festivala MESS

ROK ZA PRIPREMU

Pripremni period: oktobar 2024. - septembar 2025.

Period realizacije: septembar 2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =1.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

Svake godine Festival MESS odabire temu oko koje se selektuju domaće i međunarodne teatarske produkcije. Tema festivala služi kao način njegove aktualizacije, reflektujući savremene društvene tokove u svijetu, kao i nova teatarska istraživanja i forme. U skladu s tim, svake godine kreira se i festivalski poster, čiji dizajn prati ideju i tematski koncept festivala. Vizuelni identitet MESS-a godinama je postao prepoznatljiv i gotovo zaseban segment festivala. Poster se objavljuje prije početka Festivala s ciljem da dopre do što šire publike i ostane društveno prepoznatljiv.

III 1.6.

NAZIV PROGRAMA

Realizacija svih programa - Festival MESS 2025

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Rukovodilac Samostalne službe Festival MESS, selektori Festivala MESS

ROK ZA PRIPREMU

Pripremni period: oktobar 2024. - oktobar 2025.

Period održavanja: 4.10. – 12.10.2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =605.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

64. Internacionalni teatarski festival MESS održat će se od 4. do 12. oktobra 2025. godine. Festival će trajati devet dana, a predstave će se izvoditi u četiri sarajevska pozorišta—Narodnom pozorištu, Pozorištu mladih, Sarajevskom ratnom teatru SARTR i Kamernom teatru 55. U zavisnosti od tehničkih zahtjeva gostujućih teatarara, izvedbe mogu biti održane i na Akademiji scenskih umjetnosti Sarajevo ili alternativnim lokacijama.

Svakog dana program će uključivati najmanje dvije festivalske aktivnosti—jednu ili dvije teatarske predstave i popratne sadržaje u okviru MESS OFF-a. Svaki festivalski dan obogaćen je dodatnim programima koji se nadovezuju na tematski sadržaj predstava—razgovorima, radionicama, instalacijama i press konferencijama. Pored pozorišnih kuća, MESS OFF program Festivala održavat će se i u drugim prostorima.

Festival MESS nije samo umjetnički događaj, već i prostor za građanski dijalog, gdje se postavljaju ključna pitanja i istražuju društveni i umjetnički fenomeni. Na Festivalu 2025 očekuju se velike produkcije renomiranih teatarskih kuća iz Bugarske, Njemačke, Belgije, Češke, Španije, Crne Gore, Hrvatske, Srbije i drugih europskih zemalja. Konačan program biće definisan do kraja sezone.

Posljednjeg dana Festivala MESS održat će se svečana ceremonija zatvaranja i zvanična dodjela nagrada. Finalni selektovani programi bit će poznati do kraja augusta 2025. godine.

III 2.

NAZIV PROGRAMA

Mali MESS 2025

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Rukovodilac Samostalne službe Festival MESS, selektori Malog MESS-a

ROK ZA PRIPREMU

Pripremni period: oktobar 2024. – oktobar 2025.

Period održavanja: 4.10. – 12.10.2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =20.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

Kao i prethodnih godina, Mali MESS održat će se paralelno sa zvaničnim programom Festivala MESS, od 4. do 12. oktobra 2025. Ova odluka usklađena je s obilježavanjem Dječije nedjelje. Pripreme za Mali MESS započele su ubrzo nakon završetka Festivala MESS 2024.

Festival će zadržati svoju raznovrsnost pri selekciji, nastojeći obuhvatiti što više tema značajnih za odgoj i razvoj djece. Selekcija predstava obuhvata produkcije iz regije, ali i međunarodne i svjetske scene, a zaduženi su posebni selektori i selektorice. Sve predstave izvođene na stranom jeziku imat će titlove, kako bi djeca mogla nesmetano pratiti sadržaj.

Cilj je svake godine unaprijediti Festival, pa se selektori i koordinatori programa Mali MESS trude dovesti barem dvije europske ili svjetske produkcije koje se bave modernim i eksperimentalnim teatrom za djecu i mlade. Pored selekcije predstava, bira se i prateći program Malog MESS-a, koji uključuje edukativne radionice, koncerte i različite aktivnosti.

Mali MESS ima i posebno otvaranje, režirano i producirano za ovu priliku, prilagođeno djeci i mladima i izvođeno na Trgu ispred Pozorišta mladih u jutarnjim satima na dan otvaranja Festivala.

Festival ostaje dosljedan svojoj inkluzivnosti, nastavljajući graditi teatar kao prostor susreta otvoren za sve. Selektovani program bit će finaliziran do augusta 2025., a objavljen tokom septembra 2025. godine.

III 2.1.

NAZIV PROGRAMA

Selekcija predstava u svrhu kreiranja programa Mali MESS 2025

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Rukovodilac Samostalne službe Festival MESS, selektori Malog MESS-a

ROK ZA PRIPREMU

Oktobar 2024. - august 2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =1.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

Selektori/ce, u saradnji s nadležnim tijelima Festivala, odabiru dječije predstave tokom godine, sve do roka finalizacije programa Malog MESS-a. Selekcija predstava obuhvata produkcije iz BiH, regije i inostranstva. Osnovni kriteriji pri odabiru su prilagođenost djeci, etička prihvatljivost, te edukativni i zabavni karakter.

Festival posebno insistira na inkluziji, pa se svake godine selektuje barem jedna predstava koja obrađuje ovu temu, proširujući vidike djece i mladih. Najkvalitetnije predstave i radionice biće odabrane u skladu s budžetskim mogućnostima Festivala.

III 2.2.

NAZIV PROGRAMA

Objava programa i vizuelnog identiteta Malog MESS-a 2025

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Rukovodilac Samostalne službe Festival MESS, selektori Malog MESS-a

ROK ZA PRIPREMU

**Pripremni period: tekuća godina
Period održavanja: septembar 2025.**

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =1.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

Program Malog MESS-a 2025 biće objavljen u septembru, kada će biti poznata imena svih domaćih, regionalnih i međunarodnih predstava, kao i učesnika i učesnica. Program će biti objavljen putem elektronskih medija, kao i na zvaničnoj stranici i društvenim mrežama Festivala.

U Pozorištu mladih, domaćinu Malog MESS-a, biće održana posebna press konferencija. Direktor Festivala i selektor/ica Malog MESS-a 2025. predstavice program, predstave i umjetnike, te naglasiti značaj festivala u razvijanju ljubavi prema teatru kod djece i mladih.

Tom prilikom biće predstavljen i vizuelni identitet Malog MESS-a, koji se svake godine kreira zasebno, neovisno o "velikom" MESS-u, a prilagođen je djeci i ovogodišnjoj festivalskoj temi.

III 2.3.

NAZIV PROGRAMA

Realizacija svih programa - Mali MESS 2025

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Rukovodilac Samostalne službe Festival MESS, selektori Malog MESS-a

ROK ZA PRIPREMU

Pripremni period: oktobar 2024. - oktobar 2025.

Period održavanja: 4.10. - 12.10.2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =18.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

MESS od 2007. godine u okviru svog programa organizuje dječije predstave pod nazivom Mali MESS. Ovaj dio festivala izaziva veliko interesovanje djece i roditelja i predstavlja jedan od najznačajnijih napora ka popularizaciji teatarske umjetnosti među mladom publikom. Djeca imaju priliku pratiti predstave trupa iz različitih zemalja, stičući nova iskustva i znanja, dok istovremeno prepoznaju univerzalne umjetničke i ljudske vrijednosti koje takvi programi promovišu.

MESS je tokom prethodnih godina uspješno organizovao dječije predstave i van Sarajeva, omogućavajući djeci iz drugih sredina pristup kvalitetnom kulturnom sadržaju koji podstiče otvorenost prema različitim vrijednostima.

Ove godine, program Malog MESS-a biće proširen i izvan pozorišnih prostora—na parkove i sve opštine Sarajeva, uključujući predstave i dječije radionice. Program će kao i prethodnih godina biti inkluzivnog karaktera, osiguravajući da teatar ostane prostor susreta za sve.

Kao i svake godine, na kraju Festivala biće proglašena najbolja dječija predstava prema izboru mlade publike.

III 3.

NAZIV PROGRAMA

Modul Memorije 2025

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički direktor Modula Memorije i Voditelj Službe Scena MESS

ROK ZA PRIPREMU

Pripremni period: maj 2024. - april 2025.

Period održavanja: 4.4. – 9.5.2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =65.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

Modul Memorije jedan je od programa J.U. MES, pokrenut 1996. godine, s ciljem suočavanja s prošlošću kroz umjetnički izraz. Programi se realizuju u oblastima književnosti, filma, pozorišta, likovne umjetnosti, fotografije i novih medija, a održavaju se svake godine od 6. aprila do 9. maja.

Kao kulturološki projekat koji je J.U. MES pokrenuo 1996. godine, Modul Memorije ima za cilj pokretanje javne debate o ključnim pitanjima:

- Kako je moguće da i u današnjem vremenu, uprkos ideji ujedinjene Europe, svjedočimo genocidu, razaranju gradova te uništavanju kulturnog i religijskog nasljeđa?
- Kako pomiriti istovremeni tehnološki napredak i destrukciju koju donosi progres?
- Kako se odbraniti od takvih pojava?
- Kakav je njihov uticaj na umjetnost?

Osnovni cilj ovog projekta jeste očuvanje sjećanja na tragičnu prošlost Bosne i Hercegovine, ali i prepoznavanje umjetničkih i kulturoloških vrijednosti nastalih u periodu opsade grada. Modul Memorije posebno istražuje umjetnost kao spoj estetskog i etičkog.

MES, institucija čije se djelovanje jednim dijelom oblikovalo tokom opsade Sarajeva, ovim projektom podsjeća na vrijeme kada je umjetnost bila i motiv i način egzistencijalnog opstanka. Istovremeno, Modul Memorije nastoji očuvati vrijednosti koje je umjetnost iznijela na površinu u tim teškim vremenima.

Modul Memorije i ove godine donosi prezentaciju projekata iz oblasti dokumentarnog i igranog filma, fotografije, teatarskih predstava, te publikaciju i promociju knjiga i dramskih tekstova iz svjetske i bh. književnosti. Osim ovih segmenata, program uključuje i druge sadržaje, usklađene sa ovogodišnjom selekcijom.

Modul Memorije ne fokusira se isključivo na historiju Bosne i Hercegovine, već obuhvata i regionalni, evropski i globalni kontekst. Cilj je podizanje svijesti o značaju prošlosti i njenoj ulozi u učenju i razumijevanju savremenog društva.

III 3.1.

NAZIV PROGRAMA

Selekcija i priprema programa za Modul Memorije 2025

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički direktor Modula Memorije i Voditelj Službe Scena MESS

ROK ZA PRIPREMU

Pripremni period: maj 2024. – april 2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =0,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

Pripreme i selekcija programa Modula Memorije započinju odmah nakon završetka prethodnog izdanja, u skladu s programskim planom i vremenskim mogućnostima. Selekcija programa uvijek odražava aktuelna globalna dešavanja—politička, društvena i kulturna. Cilj je predstaviti umjetničke projekte koji kritički promišljaju odnose prema manjinama, društvenim grupama i samoj umjetnosti.

Modul Memorije ove godine donosi prezentaciju projekata iz oblasti dokumentarnog i igranog filma, fotografije, teatarskih predstava, te publikaciju i promociju knjiga i dramskih tekstova iz svjetske i bh. književnosti. Osim ovih segmenata, program uključuje i druge sadržaje, usklađene s ovogodišnjom selekcijom.

Modul Memorije ne fokusira se isključivo na historiju Bosne i Hercegovine, već obuhvata i regionalni, evropski i globalni kontekst. Cilj je podizanje svijesti o značaju prošlosti i njenoj ulozi u učenju i razumijevanju savremenog društva.

Programi se biraju u skladu s aktuelnim globalnim i regionalnim izazovima, ali i s ciljem očuvanja sjećanja na važne događaje iz prošlosti te isticanja značaja umjetnosti u ekstremnim okolnostima.

III 3.2.

NAZIV PROGRAMA

Objava programa i vizuelnog identiteta Modula Memorije 2025

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički direktor Modula Memorije i Voditelj Službe Scena MESS

ROK ZA PRIPREMU

**Pripremni period: januar 2025. - mart 2025.
Period realizacije: 13. mart 2025.**

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =3.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

Program Modula Memorije 2025. biće objavljen sredinom marta, prema preliminarom planu 13. marta, kada će biti poznata imena svih umjetnika i umjetnica, kao i umjetnički programi ovogodišnjeg izdanja. Program će biti objavljen putem elektronskih medija, kao i na zvaničnoj stranici i društvenim mrežama Festivala.

Bit će održana i posebna press konferencija, na kojoj će direktor Festivala, umjetnički direktor Modula Memorije i jedan od učesnika predstaviti program i njegov značaj.

Tom prilikom biće predstavljen i vizuelni identitet Modula Memorije, koji se svake godine kreira zasebno. Svake godine, na posteru Modula Memorije nalazi se druga fotografija, odabranog domaćeg ili stranog fotografa, u skladu s izložbom planiranom u okviru programa.

Ove godine, vizuelni identitet Modula Memorije obilježiće fotografija preminulog fotografa Paula Lowea, dugogodišnjeg prijatelja MES-a.

III 3.3.

NAZIV PROGRAMA

Realizacija svih programa - Modul Memorije 2025

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički direktor Modula Memorije i Voditelj Službe Scena MESS

ROK ZA PRIPREMU

Pripremni period: maj 2024. - april 2025.

Period realizacije: 4. 4. – 9.5. 2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =62.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

Jubilarno 30. izdanje Modula Memorije biće svečano otvoreno 4. aprila 2025. simboličnim programom sadnje stabala ginko bilobe na zelenoj površini Koševa, u znak sjećanja na preminule umjetnike, umjetnice i kulturne djelatnike/ce iz perioda opsade Sarajeva.

Istog dana, program MM24 biće zvanično otvoren u Muzeju književnosti i pozorišne umjetnosti BiH izložbom plakata Modula Memorije i dodjelom Nagrade za doprinos očuvanju kulture sjećanja istaknutoj bh. književnici Feridi Duraković.

Ovogodišnji Modul Memorije donosi tri izložbe: „April 1975 – Phnom Penh – Saigon“, realizovanu u saradnji s Akademijom VII, „Ne smijemo pričati o Gazi“, produkcijski projekat Muzeja Palestine iz Birzeita, te izložbu fotografija „Čovjek s Istoka“, autora Hadisa Medenčevića.

Pored izložbi, biće prikazana tri dokumentarna filma posvećena dešavanjima i genocidu u Palestini. Takođe, biće upriličena promocija monografije „Modul Memorije – 30 godina“.

U okviru teatarskog programa MM 2025, planirana je predstava „Smrt u Dubrovniku“, u režiji Petra Pejakovića, koja dolazi iz Crne Gore i bit će izvedena u Sarajevskom ratnom teatru – SARTR-u.

Modul Memorije 2025. biće zatvoren 9. maja, na Dan pobjede nad fašizmom i Dan Europe. Dio programa biće integrisan u obilježavanje Dana Kantona Sarajevo.

III 4.

NAZIV PROGRAMA

Dramadžiluk

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Rukovodilac Samostalne službe Festival MESS

ROK ZA PRIPREMU

Pripremni period: novembar 2024 – oktobar 2025.

Period održavanja: 4.10. – 12.10.2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =30.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

U sklopu 65. Internacionalnog teatarskog festivala MESS, u oktobru 2025. godine, direkcija Festivala predstavila je novi program „**Dramadžiluk**“ koji promovira dramske tekstove. To je program koji podrazumijeva javna čitanja recentnih i relevantnih dramaturga i dramskih pisaca kako iz Bosne i Hercegovine, tako i iz regije, a plan je organizovati i čitanja drama iz čitave Europe i svijeta. U okviru Dramadžiluka se organizuju čitanja 4 drame (svaki dan po jedna), te je zadnji dan programa ostavljen za razgovor sa teatarskim radnicima i umjetnicima (glumcima, rediteljima, dramaturzima, piscima, producentima...).

Program stvara prostor i platformu za promociju autora i teatarskih radnika, olakšavajući pristup dramskim tekstovima kao osnovi za repertoare. Cilj je organizirati javna scenska čitanja dramskih tekstova, te promovirati teatar i književnost. Prednost bi se davala domaćim tekstovima i autorima, a potom i svim onim umjetnicima koji pišu na bliskim jezicima.

Ljubitelji i ljubiteljice dramskih tekstova na prvom Dramadžiluku imali su priliku, da u vrijeme trajanja Festivala MESS, prisustvuju scenskim čitanjima recentnih dramskih ostvarenja iz Bosne i Hercegovine, Srbije i Makedonije.

Plan J.U. MES i idejnog tvorca projekta, dramaturga i pisca Almira Imširevića, je da se pored javnih čitanja u oktobru, vremenom kreira zasebna platforma na kojoj će se arhivirati svi dramski tekstovi koji budu prijavljeni za Dramadžiluk.

III 4.1.

NAZIV PROGRAMA

Selekcija i priprema programa Dramadžiluk

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Rukovodilac Samostalne službe Festival MESS

ROK ZA PRIPREMU

Pripremni period: novembar 2024. – oktobar 2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =0,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

Priprema programa Dramadžiluk, te selekcija tekstova za scenska čitanja počinje nakon završenog Festivala MESS 2024. godine, a u čijem se sklopu i periodu odvijanja održavao i sam program Dramadžiluk. Tekstovi će se birati na osnovu raspisanog Javnog poziva koji će biti objavljen u aprilu 2025. godine. Javni poziv će biti upućen pozorišnim kućama, piscima i dramaturzima u Bosni i Hercegovini i regionu. Do kraja ljeta umjetnički selektor Almir Imširević odabrat će četiri drame iz BiH i regiona koje zadovoljavaju kriterije poziva. Isti tekstovi će javnosti biti predstavljeni na scenskim čitanjima za vrijeme trajanja 65. MESS-a u oktobru 2025. godine. Pored samih scenskih čitanja bit će pripremljena i organizirana Panel diskusija i razgovor na temu koja će pratiti treće izdanje Dramadžiluka, a koji će okupiti veliki broj relevantnih teatarskih radnika i umjetnika, te drugih gostiju i gošći Festivala.

Ostali pristigli dramski tekstovi koji ne budu prezentovani javnosti, bit će postavljeni na web stranicu kako bi ostali teatarski radnici i pisci imali priliku da ih pročitaju i upoznaju se sa radom kolega. Ove godine će biti organizovana 4 javna čitanja za 4 drame (svaki dan po jedno čitanje), te razgovor zadnji dan.

III 4.2.

NAZIV PROGRAMA

Realizacija svih programa - Dramadžiluk 2025

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Rukovodilac Samostalne službe Festival MESS

ROK ZA PRIPREMU

Pripremni period: novembar 2024. - oktobar 2025.

Period realizacije: 4.10. – 12.10. 2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =30.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

U oktobru 2025. godine, za vrijeme trajanja 65. Internacionalnog festivala MESS, održat će se treće izdanje novog programa J.U. MES, Dramadžiluk. Program je pokrenut sa ciljem predstavljanja dramskih tekstova i povezivanja teatarskih radnika i umjetnika, te širenja saradnje i kreiranja platforme za dramske tekstove.

U četiri dana, u za to određenom terminu, bit će pripremljena, organizirana i režirana scenska 4 javna čitanja dramskih tekstova koji budu izabrani kao rezultat javnog poziva objavljenog u februaru 2025. godine.

Nakon scenskih čitanja, posljednji dan će biti rezervisan za Panel diskusiju i razgovor na temu koja prati ovogodišnje izdanje Dramadžiluka, a govori o književnosti, teatru i svim temama važnim za naše društvo. Na istom će svoje učešće uzeti svi zainteresirani teatarski radnici i umjetnici, gosti i gošće Festivala, te svi ljubitelji i ljubiteljice drama i teatra uopšte.

III 5.

NAZIV PROGRAMA

Scena MESS

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Voditelj Službe Scena MESS

ROK ZA PRIPREMU

Period trajanja: čitava godina

Period realizacije: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =15.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

Od 1993. godine J.U. MES razvija vrlo dinamičnu produkcijsku djelatnost, te sa svojim rezultatima se svrstava među najproduktivnije teatarske produkcijske kuće ne samo u zemlji, već i u cijeloj regiji. U tom periodu, od 1993. do danas J.U. MES je učestvovao, ili samostalno producirao oko 90 teatarskih predstava, sarađujući sa više od 50 teatarara i kompanija iz više od 10 zemalja širom svijeta. Učešće J.U. MES-a u produkcijama uvijek je bilo sinonim za kvalitet i visoke teatarske standarde. Pored najznačajnijih institucija u regiji, sarađivao je i s internacionalno poznatim kućama. Kao producent ili koproducent J.U. MES je sarađivao sa više od 50 reditelja/ica. Također, kao producent J.U. MES odigrao je i izuzetno važnu ulogu u afirmiranju mnogih reditelja/ica u Bosni i Hercegovini. U ovim aktivnostima oko 300 glumaca/ica je bilo angažirano, a MES je uvijek posebnu pažnju posvećivao i afirmaciji drugih teatarskih profesionalaca kao što su scenografi/kinje, kostimografi/kinje, autori/ce muzike ili pisci/spisateljice... Upravo zbog ove statistike J.U. MES je pokrenuo **Scenu MESS** sa ciljem da pojača svoj angažman na teatarskoj sceni i da djeluje u toku čitave godine stvarajući kvalitetna teatarska ostvarenja.

III 5.1.

NAZIV PROGRAMA

Koprodukcija predstave „Cvijeće Srebrenice“; režija Lara Parmiani

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Voditelj Službe Scena MESS, Sarajevski ratni teatar, Theataer Legal Aliens London

ROK ZA PRIPREMU

Pripremni period: decembar 2024. – juli 2025.

Period realizacije: 10.7.2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =10.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

„Cvijeće Srebrenice“ je pozorišna adaptacija ilustrovane novele Aidan Hehira, u kojoj putovanje iz Sarajeva do Memorijala genocida u Srebrenici razbija sigurnosti „zapadnog posmatrača“.

Sjećanje na te tragične događaje i nečujni glasovi žrtava koji još uvijek prožimaju zemlju polako izranjaju, kao i osjećaj srama prema zapadnim odgovornostima u „stranim“ sukobima, te poziv na prakticiranje empatije. Predstavu izvodi ansambl glumaca-izbjeglica, migranata, sa stvarnim iskustvima rata i raseljavanja, a naša scenska verzija zadržava centralnu naraciju, ali u kontekstu šireg diskursa, zahvaljujući prisutnosti ženskog hora koji uokviruje naraciju, omogućujući joj da transcendentira granice Balkana, čineći Srebrenicu simbolom genocidnih poriva čovječanstva. U vremenu kada su većina ljudi – posebno u Europi – navikli pasivno gledati takve genocide na ekranu, postavljamo pitanje: šta je potrebno da bi posmatrači počeli brinuti?

Cilj je da Srebrenica postane simbol mira i pravilnog razumijevanja historijskih činjenica. Genocid u Srebrenici predstavlja najteži historijski čin Balkana i Europe, a suočavanje s tim događajem je ključno za izgradnju pravednog društva. Kroz pozorište prvenstveno mladi mogu učiti o empatiji i sprječavanju ponavljanja tragedija u svijetu. Prije svega poštovanjem prema žrtvama i promovisanjem univerzalnih vrijednosti, globalne borbe protiv mržnje, diskriminacije i ratova.

III 5.2.

NAZIV PROGRAMA

Produksijske aktivnosti kao rezultat saradnje u tekućoj godini

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Voditelj Službe Scena MESS

ROK ZA PRIPREMU

Pripremni period: čitava godina

Period realizacije: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =5.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

Zavisno od finansijskih mogućnosti i ostvarenih partnerstava, J.U. MES će tokom godine producirati ili učestvovati u koprodukcijama projekata koji imaju značajnu umjetničku vrijednost i društveni značaj. Selekcija partnera vršiće se na osnovu kvaliteta projekta i dostupnih resursa, a saradnje će biti ostvarene s pozorišnim kućama i kulturnim organizacijama u regiji i šire.

Kontinuiranim radom na unapređenju teatarske produkcije, J.U. MES ostaje ključni akter u razvoju savremenog teatra i umjetničkih inicijativa.

III 6.

NAZIV PROGRAMA

Gostovanja produkcija i koprodukcija Scene MESS

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Voditelj Službe Scena MESS, Rukovodilac Samostalne službe Festival MESS

ROK ZA PRIPREMU

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =10.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

Projekt razmjene predstava omogućava kontinuiranu promociju J.U. MES-a, teatarskih umjetnika i novih produkcija, te uspostavljanje novih saradnji u Bosni i Hercegovini, regiji i inostranstvu. Realizuje se svake godine, tokom cijele godine, kroz učešće na teatarskim festivalima, smotrama, obilježavanje značajnih godišnjica i pozive kulturnih i teatarskih institucija.

Osim promocije i afirmacije umjetnika – reditelja, glumaca, dramaturga i drugih teatarskih profesionalaca – razmjena predstava pruža mogućnost za umrežavanje i razvoj novih partnerstava. Kroz ovaj projekt, produkcije i koprodukcije J.U. MES-a često ostvaruju uspjeh na međunarodnom nivou, te bivaju nagrađene različitim priznanjima.

III 6.1.

NAZIV PROGRAMA

Prezentacija bh. teatra u BiH i regiji

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Voditelj službe Scena MESS, Rukovodilac samostalne službe Festival MESS

ROK ZA PRIPREMU

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =5.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

Projekt razmjene predstava između J.U. MES-a i teataru iz BiH, regije i inostranstva realizuje se kontinuirano tokom cijele godine. Produkcije i koprodukcije J.U. MES-a gostuju na teatarskim festivalima i smotrama, učestvuju u obilježavanju značajnih godišnjica i odazivaju se na pozive kulturnih i teatarskih institucija. Ovim projektom promoviraju se J.U. MES, reditelji, glumci, dramaturzi i ostali teatarski profesionalci, dok se istovremeno ostvaruju novi kontakti i saradnje.

Pored afirmacije teatarskih stvaralaca, razmjena predstava često rezultira uspjehom na međunarodnom nivou, a produkcije J.U. MES-a su dobitnice brojnih priznanja.

U tekućoj godini planirana su gostovanja u skladu s ukazanim prilikama i interesovanjem teatarskih institucija iz BiH i regije. Trenutno su u toku pregovori o gostovanjima predstava „**Gidonov čvor**“ (rediteljica Selma Alispahić), „**Malograđanska svadba**“ (reditelj Paolo Magelli), te „**Kiselina**“ (reditelj Nermin Hamzagić).

III 6.2.

NAZIV PROGRAMA

Prezentacija bh. teatra u inostranstvu

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Voditelj službe Scena MESS, Rukovodilac samostalne službe Festival MESS

ROK ZA PRIPREMU

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =5.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

Projekt razmjene predstava između J.U. MES-a i teatarskih kuća iz BiH, regije i inostranstva realizuje se kontinuirano tokom cijele godine. Produkcije i koprodukcije J.U. MES-a gostuju na teatarskim festivalima, smotrama i obilježavanju značajnih godišnjica, te se odazivaju na pozive kulturnih i teatarskih institucija. Ovim projektom promoviraju se J.U. MES, reditelji, glumci, dramaturzi i ostali teatarski profesionalci, dok se istovremeno ostvaruju novi kontakti i potencijalne saradnje.

Pored afirmacije umjetnika, razmjena predstava omogućava širenje kulturne raznolikosti i vidljivost produkcija na međunarodnom nivou. Mnoge predstave J.U. MES-a ostvarile su značajne uspjehe i bile dobitnice prestižnih priznanja.

Do kraja godine postoji mogućnost gostovanja u različitim europskim zemljama, u zavisnosti od finansijskih okolnosti i poziva teatarskih kuća.

III 7.

NAZIV PROGRAMA

Repertoar Scene MESS: Reprizna izvođenja produkcijskih i koprodukcijskih projekata Scene MESS tokom 2025. godine

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Voditelj službe Scena MESS, Rukovodilac samostalne službe Festival MESS

ROK ZA PRIPREMU

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =10.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

J.U. MES svakog mjeseca objavljuje repertoar sa spiskom produkcija i koprodukcija koje će imati reprizna igranja u sarajevskim pozorištima, kao i eventualna gostovanja u drugim gradovima ili državama. Ova praksa omogućava publici kontinuiran pristup kvalitetnim i zanimljivim teatarskim ostvarenjima, promovišući savremene produkcije i teatarsku raznolikost.

U 2025. planirano je redovno održavanje repriza predstava:

1. *Bio je lijep i sunčan dan*, u režiji Tanje Miletić-Oručević i produkciji Sarajevskog ratnog teatra i Scene MESS
2. *Kralj Lear*, u režiji Diega de Breae i produkciji Narodnog pozorišta Sarajevo i Scene MESS
3. *Car Edip*, u režiji Diega de Breae i produkciji Narodnog pozorišta Sarajevo i Scene MESS
4. *Što na podu spavaš*, u režiji Kokana Mladenovića i produkciji Narodnog pozorišta Sarajevo, Gradsko dramsko kazalište „Gavella“, Srpsko narodno pozorište Novi Sad i Scene MESS
5. *Mala noćna priča*, u režiji Darka Kovačovskog i produkciji Pozorišta mladih Sarajevo i Scene MESS
6. *Gidionov čvor*, u režiji Selme Alispahić i produkciji Pozorišta mladih Sarajevo, Udruženja Intermezzo i Scene MESS

7. *Orestija*, u režiji Slobodana Unkovskog i produkciji Narodnog pozorišta Sarajevo i Scene MESS
8. *Projekat Handke*, u režiji Blerte Neziraj i produkciji sa Qendra Multinedia, Mittelfest & Teatro della Pergola – Firenca, Teatar Dortmund i Narodnim pozorištem Sarajevo
9. *Susan Sontag – Alice in bed*, u režiji Zoltana Balasza i produkciji Sarajevskog ratnog teatra i Scene MESS
10. *Malograđanska svadba*, u režiji Paola Magellija i produkciji Kamernog teatra 55 i Scene MESS
11. *Uhvati zeca*, u režiji Lajle Kaikčije i produkciji Narodnog pozorišta i Scene MESS
12. *Kiselina*, u režiji Nermina Hamzagića i produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica i Scene MESS
13. *Bazen*, u režiji Selme Spahić i produkciji Pozorišta mladih Sarajevo i Scene MESS

III 8.

NAZIV PROGRAMA

MESS Biblioteka

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES i Voditelj Službe Scena MESS

ROK ZA PRIPREMU

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =15.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

Izdavačka djelatnost J.U. MES-a postoji koliko i sam Festival MESS, s posebno značajnom ulogom u afirmaciji domaćih dramskih autora. Kao dio ovog kontinuiteta, J.U. MES je pokrenuo **Biblioteku MESS**, izdavački projekt posvećen prevođenju i promociji savremene dramaturgije, s ciljem njenog šireg prisustva na bh. pozornicama, studentskim programima i edukacijskim procesima.

Biblioteka MESS aktivna je tokom cijele godine. Svake godine Festival MESS prevede i objavi barem jednu dramu – domaću ili stranu – a u zavisnosti od finansijskih mogućnosti, J.U. MES izdaje i posebne publikacije, uključujući monografije, fotomonografije ili knjige značajne za grad i teatar.

Do sada je u okviru Biblioteke MESS objavljeno 29 knjiga. Ove godine planirano je izdavanje **Monografije „Modul memorije – 30 godina”**, čija će promocija biti održana u okviru 30. izdanja Modula Memorije.

III 8.1.

NAZIV PROGRAMA

Publikacija i promocija knjiga, te savremenih svjetskih i bh. drama kao rezultat saradnje u tekućoj godini

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES i Voditelj Službe Scena MESS

ROK ZA PRIPREMU

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U.MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =2.500,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

Posljednjih godina J.U. MES intenzivno posvećuje dodatnu pažnju bh. dramaturzima, umjetnicima i rediteljima, pružajući im podršku kroz različite projekte. Pored **Scene MESS**, važnu ulogu u promociji dramske književnosti ima i **Biblioteka MESS**, posvećena objavljivanju i afirmaciji savremene dramaturgije – domaće i svjetske.

Biblioteka MESS kontinuirano radi na publikacijama i promocijama do sada neobjavljenih dramskih tekstova, kao i prevođenju savremenih svjetskih drama. Cilj ovog projekta je omogućiti stručnjacima, teatarskim radnicima, studentima i široj čitalačkoj publici pristup relevantnim dramskim djelima, te obogatiti bh. scenu savremenim dramskim ostvarenjima. Kroz ovu inicijativu, J.U. MES nastoji povezati domaće i svjetske dramaturške tokove, otvarajući prostor za nova umjetnička istraživanja i produkcije.

III 8.2.

NAZIV PROGRAMA

Publikacija i promocija romana, fotomonografija, stručnih publikacija i kataloga

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES i Voditelj Službe Scena MESS

ROK ZA PRIPREMU

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U.MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =12.500,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

Biblioteka MESS ne samo da afirmira savremenu dramaturgiju, već aktivno učestvuje u publikaciji i promociji knjiga od umjetničkog i društvenog značaja. Kroz saradnju sa svjetski poznatim fotografima, J.U. MES publicira i uređuje izdanja koja kroz tekst i fotografiju dokumentuju historiju Bosne i Hercegovine, pružajući dublji uvid u kulturno nasljeđe i teatarski razvoj.

Osim dramskih tekstova, Biblioteka MESS objavljuje romane, stručne publikacije i kataloge bosanskohercegovačkih i svjetskih autora, u skladu s mogućnostima i umjetničkim vizijama ustanove.

U aprilu je planirano objavljivanje i promocija **Monografije „Modul memorije – 30 godina”**, koja će biti predstavljena u okviru jubilarnog izdanja ovog značajnog programa.

III 8.3.

NAZIV PROGRAMA

Promovisanje Biblioteke MESS

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES i Voditelj Službe Scena MESS

ROK ZA PRIPREMU

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =2.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

Biblioteka MESS, kao zasebna djelatnost J.U. MES-a, aktivna je tokom cijele godine. Osim publikacije i promocije knjiga i drama, ona se bavi i arhiviranjem izdanja nastalih u okviru Festivala od njegovog osnivanja, kroz različite faze i nazive. Cilj ovog projekta je široj javnosti predstaviti raznovrsnost Biblioteke MESS, istaknuti njen značaj i omogućiti pristup književnim ostvarenjima koja su vrijedan dio kulturne baštine.

Promocija će se realizovati kroz različite manifestacije, obilježavanje godišnjica, promocije novih izdanja i događaje na različitim lokacijama – u muzejima, institutima, te prostorijama J.U. MES-a. Kroz ove aktivnosti, Biblioteka MESS nastoji učiniti književno i dramaturško stvaralaštvo dostupnim široj publici, podstičući interes za savremenu teatarsku i književnu produkciju.

III 9.

NAZIV PROGRAMA

Digitalizacija Biblioteke MESS

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES i vanjski saradnici

ROK ZA PRIPREMU

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =2.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

J.U. MES započeo je proces digitalizacije Biblioteke MESS, što predstavlja dugotrajan i važan projekat. Cilj je digitalizovati kompletnu literaturu iz arhive festivalske biblioteke, uključujući teorijsku literaturu, knjige, romane i drame – kako svjetske, tako i bh. književnosti – koje su objavljene u okviru Festivala od njegovog osnivanja 1960. godine do danas.

Svaka knjiga, drama i foto-monografija biće postupno digitalizovana i postavljena na online platformu, omogućavajući široj publici pristup ovom dragocjenom arhivskom materijalu. Krajnji cilj projekta je sistematski dokumentovati kompletnu arhivu J.U. MES-a i učiniti je dostupnom istraživačima, teatarskim profesionalcima i ljubiteljima književnosti.

III 10.

NAZIV PROGRAMA

Produkcija dokumentarnog filma „Nezaustavljivi život“

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES i Voditelj Službe Scena MESS

ROK ZA PRIPREMU

Tokom 2025. godine

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =10.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

Film *Nezaustavljivi život* prati priču reditelja **Hervea Loichemola**, koji je prvi put došao u Sarajevo 1990-ih godina, tokom opsade grada, kada je režirao predstavu sa sarajevskim umjetnicima. Sada se, nakon 30 godina, u trenutku genocida u Gazi, vraća u Sarajevo s palestinskim umjetnicima, s kojima je u Palestini radio predstavu.

Loichemol je umjetnik čiji je rad ostavio dubok i trajan pečat na teatarsku scenu Sarajeva i Bosne i Hercegovine. Njegova predanost bosanskohercegovačkim umjetnicima, čak i u najtežim okolnostima, poput opsade Sarajeva, svjedoči o njegovom neizmjernom doprinosu našem teatru i umjetničkoj zajednici. Kroz godine svog stvaralaštva, gradio je mostove između ljudi, umjetnika i različitih kultura, potvrđujući da komunikacija kroz umjetnost čini svijet smislenijim mjestom. Njegova odlučnost da radi u teškim uslovima pokazuje koliko je teatar za njega više od umjetnosti – to je alat otpora protiv rata, ugnjetavanja i fašizma.

Film daje uvid u Loichemolovo iskustvo rada u ekstremnim okolnostima i njegove razloge zbog kojih bira teatar kao sredstvo izražavanja ovih tema. Osim njega, prati priče palestinskih umjetnika i umjetnica, otkrivajući njihove motive za bavljenje kulturom i teatrom u radikalnim uslovima rata. Kroz njihove perspektive, film istražuje zašto oni teatar vide kao moćno sredstvo borbe protiv fašizma.

Na kraju, kroz ovaj film upoznaćemo se s njihovim procesom rada na predstavi, njihovim dolaskom na Festival MESS i iskustvom boravka u mirnodopskom Sarajevu, iz ratom uništene Palestine.

III 11.

NAZIV PROGRAMA

Postprodukcija dokumentarnog filma „Dom“

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES i Voditelj Službe Scena MESS

ROK ZA PRIPREMU

Tokom 2025. godine

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =10.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

Film *Dom* je dugometražni dokumentarni film, debitantski rad Massima Battistelle, italijanskog reditelja rođenog 1985. godine. Ovaj film je priča o Mireli, Bosanski koja živi u Italiji u koju je stigla konvojem iz opkoljenog sarajeva 1992. godine, kada joj je bilo samo deset godina. Također je i priča o njenom povratku u sarajevo nakon dugo vremena i njenoj potrazi za nekadašnjim prijateljima iz dječijeg doma u kojem je odrastala. Ona također traga za svojom majkom koja ju je dala u dječiji dom, traga za Bosnom – svojom domovinom, i u konačnici, traga za samom sobom.

Istraživanje za ovaj dokumentarac počelo je 2022. godine. Projekat je strukturiran kao koprodukcija tri zemlje (Italija, Bosna i Hercegovina, Nizozemska).

Massimiliano ima iskustvo u kinematografiji i snimio je nekoliko kratkih igranih i dokumentarnih filmova.

III 12.

NAZIV PROGRAMA

Učešće u manifestaciji „Dani Kantona Sarajevo“

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES u saradnji sa Ministarstvom kulture i sporta Kantona Sarajevo i teatarskim kućama u KS

ROK ZA PRIPREMU

Pripremni period: januar 2025. – 9. maj 2025.

Period realizacije: 8. maj 2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =1.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

J.U. MES će i ove godine biti dio manifestacije **Dani Kantona Sarajevo**, kroz jednu od svojih programskih djelatnosti iz proteklog perioda.

U okviru ovogodišnje manifestacije, organizovana je projekcija dokumentarnog filma „**Što te nema**“, autorice **Aide Šehović**, koja će se održati u **četrak, 8. maja 2025.** godine, kao dio 30. izdanja programa Modul Memorije.

III 13.

NAZIV PROGRAMA

Promocija aktivnosti J.U. MES na društvenim mrežama i u medijima

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =1.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

Jedan od ključnih segmenata rada J.U. MES-a jeste kontinuirana promocija svojih aktivnosti putem medija i društvenih mreža. Promocija se realizuje putem posebno kreiranih internet platformi i profila na **Facebooku, Instagramu, Twitteru**, gdje se najavljuju i promovišu svi događaji Festivala MESS, Scene MESS, Biblioteke MESS, Modula Memorije, kao i ostale aktivnosti J.U. MES-a, uključujući izložbe, radionice i performanse.

Osim digitalne promocije, aktivnosti J.U. MES-a prisutne su i u printanim i online medijima, kroz novinske članke, intervjuue i specijalne objave koje informišu širu javnost o teatarskim i kulturnim dešavanjima.

III 14.

NAZIV PROGRAMA

Obilježavanje značajnih datuma (6. april; 2. maj; 9. maj – Dan pobjede nad fašizmom; 31. maj - Prijedor - Dan bijelih traka; Srebrenica - 11. jul – Obilježavanje 30. godišnjice genocida u Srebrenici; Sjećanje na Rejčel Kori, Dan Kantona Sarajevo)

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =4.000,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

Kao kulturna i javna institucija, J.U. MES ima moralnu odgovornost da obilježava ključne historijske datume Bosne i Hercegovine, podstičući kolektivno sjećanje i jačajući svijest građana o važnim događajima iz prošlosti. Kroz prigodne kulturne i edukativne sadržaje, nastoji se očuvati historijsko nasljeđe koje je temelj osnovne edukacije svakog građanina i građanke naše zemlje.

I u **2025. godini**, J.U. MES će nastaviti s ovom misijom, organizujući raznovrsne programe ne samo u Sarajevu, već širom Bosne i Hercegovine, doprinoseći širenju znanja i kulturnog dijaloga kroz teatarske, umjetničke i edukativne događaje.

III 15.

NAZIV PROGRAMA

Dodjela stipendije Karim Zaimović

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Fondacija Karim Zaimović

ROK ZA PRIPREMU

Period realizacije: 2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

J.U. MES, Direktor J.U. MES

FINANSIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROJEKAT

Procijenjena vrijednost =0,00 KM

KRATAK SADRŽAJ

Karim Zaimović bio je jedan od najperspektivnijih mladih pisaca u Bosni i Hercegovini, čiji je život tragično prekinut krajem rata, u njegovoj 24. godini. Iza sebe je ostavio zbirku priča „Tajna džema od malina“, koju mnogi smatraju jednim od najznačajnijih književnih ostvarenja postratne generacije.

Njegova porodica osnovala je **Fondaciju Karim Zaimović**, koja svake godine nagrađuje najboljeg i najperspektivnijeg studenta književnosti, dramskih, likovnih i muzičkih umjetnosti. Kroz stipendije, Fondacija pruža podršku talentovanim mladim umjetnicima, podstičući ih na dalji kreativni razvoj i profesionalni uspjeh.

IV KONTINUIRANI POSLOVI

IV 1. (1.1.-1.7.)

NAZIV

Pisanje projekata i prijave na fondove / konkurse

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Pisanje projekata jedna je od ključnih aktivnosti J.U. MES-a tokom cijele godine, jer omogućava kontinuiranu realizaciju kulturnih programa i inicijativa. Ovaj proces zahtijeva ozbiljan i sistematičan pristup, s ciljem osiguravanja finansijske podrške i novih mogućnosti za gostovanje, saradnje i izdavanje knjiga.

J.U. MES se prijavljuje na međunarodne, regionalne, državne, federalne, kantonalne i općinske konkurse, kao i na programe nezavisnih, vladinih, stranih i domaćih organizacija. Kroz detaljno razrađene projektne prijave, ne samo da se planiraju aktivnosti, već se i šira javnost upoznaje sa vizijom i djelovanjem J.U. MES-a.

Ovaj kontinuirani rad omogućava Javnoj ustanovi MES da uspješno realizuje svoje kulturne i umjetničke projekte, osiguravajući kvalitetno i održivo djelovanje u teatarskoj i izdavačkoj sferi.

U toku 2025. planirane su prijave na sljedeće javne pozive:

1.1. Federalno ministarstvo kulture i sporta - Javni poziv za odabir programa i projekata koji će se sufinancirati iz Proračuna Federacije Bosne i Hercegovine – Transfer za kulturu od značaja za Federaciju BiH

1.2. Ministarstvo civilnih poslova BiH – Javni konkurs za dodjelu sredstava iz tekućeg granta „Međunarodna kulturna saradnja“

1.3. Fondacija za muzičke, scenske i likovne umjetnosti Sarajevo - Konkurs/Natječaj za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti

1.4. Fondacija za izdavaštvo Sarajevo - Konkurs / Natječaj za izbor korisnika sredstava Fondacije za izdavaštvo - Podrška izdavačima za objavljivanje knjiga

1.5. Grad Sarajevo - "Javni poziv za finansijsku podršku projektima ustanova kulture, institucija od značaja, muzeja i pozorišta sa područja grada Sarajeva za 2025. godinu"

1.6. Javni poziv Turističke zajednice Kantona Sarajevo za 2025. godinu

1.7. Fondacija za kinematografiju – Konkurs / Natječaj za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju

IV 2.

NAZIV MATERIJALA

Prijedlog programa rada za 2025., J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS”, sa finansijskim planom za 2025. godinu

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički savjet

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Januar – februar 2024.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES, Upravni odbor J.U. MES, Nadzorni odbor J.U. MES, Ministarstvo kulture i sporta KS, Vlada Kantona Sarajevo, Skupština KS

KRATAK SADRŽAJ

U skladu sa odredbama tački XI i XII Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa (Službene novine Kantona Sarajevo br.: 1/23) i Budžeta Kantona Sarajevo za 2025. god.

IV 3.

NAZIV MATERIJALA

Izveštaj o radu sa izveštajem o finansijskom poslovanju ustanove za 2023, J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS”

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Januar – februar 2024.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES, Upravni odbor J.U. MES, Nadzorni odbor J.U. MES, Ministarstvo kulture i sporta KS, Vlada Kantona Sarajevo, Skupština KS

KRATAK SADRŽAJ

Nakon završetka Festivala MESS, J.U. MES do kraja tekuće godine priprema godišnji izvještaj o radu, u kojem detaljno obrađuje sve realizovane programe, aktivnosti i projekte. Izvještaj dokumentuje ciljeve i metodologiju rada, pružajući cjelovitu sliku o djelovanju J.U. MES-a kao kulturne i teatarske institucije.

Izvještaj se izrađuje u skladu sa odredbama tačaka XI i XII Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa (*Sl. novine Kantona Sarajevo br.: 1/23*) te Budžeta Kantona Sarajevo za 2024. godinu (*Sl. novine Kantona Sarajevo br.: 55/23*). Po završetku, izvještaj se dostavlja Vladi Kantona i Skupštini Kantona Sarajevo na usvajanje.

IV 4.

NAZIV MATERIJALA

Popis sredstava, potraživanja i obaveza za 2024. godinu

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Decembar 2024 - Januar 2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES, Vlada KS

KRATAK SADRŽAJ

Na osnovu člana 73. i člana 78. Zakona o budžetima Federacije BiH („Sl. novine Federacije BiH“, broj: 102/13, 9/14, 13/14, 8/15, 91/15, 102/15, 104/16, 5/18, 11/19, 99/19, 25/22), Ministar finansija KS donosi Upustvo o radu popisnih komisija i obavljanju popisa sredstava, potraživanja i obaveza za 2024. godinu prema kojim J.U. MES sprovodi zadane aktivnosti. Organ rukovođenja, direktor, donosi Odluku o formiranju Komisije koja ima obaviti sve zakonom predviđene aktivnosti prema član 3. Zakona o trezoru i Upustvu ministarstva finansija KS. Popis mora biti završen u zadanom vremenskom roku, a popisne liste dostavljene na dalju obradu.

IV 5.

NAZIV

Tromjesečni finansijski plan za januar, februar i mart 2025. godine

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Januar 2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA I ODOBRAVA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

U skladu sa članom 6. Zakona o izvršenju Budžeta KS za 2024. godinu i člana 53. stav 2. Zakona o Budžetima u FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj 102/13, 09/14, 13/14 i 8/15, 91/15, 102/15, 104/15, 5/18, 11/19, 99/19, 25/22), obavezni smo Ministarstvu finansija dostaviti tromjesečni finansijski plan (Z1) za mjesec januar, februar i mart 2024. godine, jedino u slučaju privremenog finansiranja kada su za ovaj period operativna sredstva izvršenje predhodne godine, u ovom slučaju izvršenje za period januar mart 2024.

IV 6.

NAZIV MATERIJALA

Godišnji finansijski obračun za 2024. godinu

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Februar 2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Godišnji obračun se podnosi za period 01.01.– 31.12.2024 godine i sastoji se od sljedećih završnih (godišnjih) izvještaja: računa prihoda i rashoda, bilansa stanja, iskaza o kapitalnim izdacima i finansiranju, iskaza o ostalim finansijskim podacima, posebnim podacima o plaćama i broju zaposlenih, godišnjeg iskaza o izvršenju budžeta za 2023. godinu i analize iskaza. Pravni osnov je član 78. Zakona o budžetima Federacije BiH („Sl.novine Federacije BiH“, broj: 102/13, 9/14, 13/14, 8/15, 91/15, 102/15, 104/16, 5/18, 11/19, 99/19, 25/22), članova 36, 37, 38 i 39 Zakona o računovodstvu i reviziji u Federaciji BiH („Sl.novine Federacije BiH“, broj: 15/21), člana 19. Pravilnika o finansijskom izvještavanju i godišnjem obračunu budžeta/proračuna u Federaciji BiH („Sl.novine Federacije BiH, broj: 69/14, 14/15, 4/16, 19/18, 3/21 i 97/23).

IV 7.

NAZIV MATERIJALA

Periodično izvještavanje 01.01. - 31.12.2024.

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Februar 2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

U skladu sa članom 4. Pravilnika o izvještavanju i godišnjem obračunu budžeta FBiH i Pravilnika o izmjenama i dopunama Pravilnika o izvještavanju i godišnjem obračunu budžeta FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj: 69/14, 14/15, 4/16, 19/18, 3/21, 97/23), budžetski korisnici, vanbudžetski fondovi i Javna preduzeća izrađuju i podnose izvještaje kvartalno uz bruto bilans za period 01.01. - 31.12.2024.

IV 8.

NAZIV MATERIJALA

Izveštaj o funkcionisanju sistema Finansijskog upravljanja i kontrole za 2024. godinu

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Februar 2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Zakonom o finansijskom upravljanju i kontroli u javnom sektoru u Federaciji BiH („Službene novine Federacije BiH„ broj: 38/16), (u daljem tekstu Zakon o FUK-u) utvrđeni su obveznici Godišnjeg izvještaja o funkcionisanju sistema finansijskog upravljanja i kontrole (u daljem tekstu: GI FUK) i Konsolidovanog izvještaja o funkcionisanju sistema finansijskog upravljanja i kontrole (KI FUK). Pravilnikom o provođenju finansijskog upravljanja i kontrole u javnom sektoru u Federaciji BiH precizirani su načini izvještaja, rokovi i obrasci GI FUK.

IV 9.

NAZIV MATERIJALA

Izjava o fiskalnoj odgovornosti za 2024. godinu

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Mart 2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

U skladu sa Zakonom o budžetima u FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj: 102/13, 9/14, 13/14, 8/15, 91/15, 102/15, 104/16, 5/18, 11/19 i 25/22) i Pravilnikom o obliku, sadržaju, načinu popunjavanja i predaji Izjave o fiskalnoj odgovornosti („Sl. Novine FBiH“ broj: 34/14), svi budžetski korisnici su dužni, u skladu sa čl. 12. i 16. navedenog Pravilnika, sastaviti Izjavu o Fiskalnoj odgovornosti do 15. marta i istu dostaviti Ministarstvu finansija KS, sa propisanim prilogima (1 do 5).

IV 10.

NAZIV MATERIJALA

Tromjesečni finansijski plan za april, maj i juni 2025. godine

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

April 2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

U skladu sa članom 6. Zakona o izvršenju Budžeta KS za 2025., člana 53. stav 2. Zakona o Budžetima u FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj 102/13, 09/14, 13/14, 8/15, 91/15, 102/15, 104/16, 5/18, 11/19, 11/19, 99/19 i 25/22), obavezni smo Ministarstvu finansija dostaviti tromjesečni finansijski plan (Z1) za mjesec april, maj i juni 2025. godine.

IV 11.

NAZIV MATERIJALA

Dokument okvirnog budžeta za period 2026-2028.

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

April 2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

U skladu sa članom 15. Zakona o budžetima u FBiH („Službene novine FBiH“, broj 102/13, 9/14, 13/14, 8/15, 91/15, 102/156, 104/16, 5/18, 11/19, 99/19, 25/22), postupak pripreme DOB-a za period 2026-2028. počinje dostavljanjem Budžetskih Instrukcija broj 1. od strane ministra finansija Kantona Sarajevo o načinu i elementima izrade DOB-a koji sadrži: osnovne ekonomske pretpostavke i smjernice za pripremu DOB-a, tabela pregleda prioriteta budžetskih korisnika, te dinamiku i pripremu DOB-a.

IV 12.

NAZIV MATERIJALA

Periodično izvještavanje 01.01. - 31.03.2025. godine

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

April 2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

U skladu sa članom 4. Pravilnika o izvještavanju i godišnjem obračunu budžeta F BiH i Pravilnika o izmjenama i dopunama Pravilnika o izvještavanju i godišnjem obračunu budžeta F BiH („Sl. Novine FBiH“ broj: 69/14, 14/15, 4/16, 19/18, 3/21, 97/23), budžetski korisnici, vanbudžetski fondovi i Javna preduzeća izrađuju i podnose izvještaje kvartalno uz bruto bilans za period 01.01.-31.03.2025.

IV 13.

NAZIV MATERIJALA

Prijedlog zahtjeva za dodjelu sredstava J.U. MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS Sarajevo za izmjene i dopune Budžeta Kantona Sarajevo za 2025. godinu

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Po zahtjevu i instrukcijama Ministarstva finansija KS

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Prijedlog zahtjeva za dodjelu sredstava sadrži procjenu prihoda i primitaka, te rashoda i izdataka za tekuću budžetsku godinu sa odgovarajućom analizom i obrazloženjem, a sve u skladu sa instrukcijama Ministarstva finansija Kantona Sarajevo.

Pravni osnov su članovi 15., 16., 19. i 20. Zakona o budžetima Federacije BiH (Službene novine FBiH, broj: 102/13, 9/14, 13/14, 8/15, 91/15, 102/15, 104/16, 5/18, 11/19, 99/19, 25/22) na osnovu čega ministar finansija donosi Instrukcije za izradu zahtjeva za izmjene i dopune Budžeta Kantona Sarajevo za 2025. godinu.

IV 14.

NAZIV MATERIJALA

Tromjesečni finansijski plan za juli, august i septembar 2025. godine

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Juli 2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

U skladu sa članom 6. Zakona o izvršenju Budžeta KS za 2023. godinu („Sl. novine KS“ 15/23) i člana 53. stav 2. Zakona o Budžetima u FBiH („Sl. Novine FBiH“, broj: 102/13, 09/14, 13/14, 8/15, 91/15, 102/15, 104/15, 5/18, 11/19, 99/19, 25/22), obavezni smo Ministarstvu finansija dostaviti tromjesečni finansijski plan (Z1) za mjesec juli, august i septembar 2025. godine.

IV 15.

NAZIV

Periodično izvještavanje 01.01. - 30.06.2025. godine

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Juli 2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

U skladu sa članom 3. Pravilnika o izvještavanju i godišnjem obračunu budžeta FBiH („Sl. Novine FBiH“, broj: 69/14, 14/15, 4/16, 19/18, 3/21, 97/23), budžetski korisnici, vanbudžetski fondovi i Javna preduzeća izrađuju i podnose izvještaje kvartalno uz bruto bilans za period 01.01. - 30.06.2025.

IV 16.

NAZIV MATERIJALA

Prijedlog Nacrta za dodjelu sredstava iz Budžeta Kantona Sarajevo za 2026. godinu

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

august 2025.

Po zahtjevu, instrukciji i uputstvu Ministarstva finansija KS

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Prijedlog zahtjeva za dodjelu finansijskih sredstava sadrži procjenu prihoda i primitaka te rashode i izdatke za budžetsku godinu sa odgovarajućim analizama i obrazloženjima. Pravni osnov su Budžetske instrukcije br.2: Izrada zahtjeva za dodjelu sredstava iz Budžeta KS za 2026. god., koje donosi ministar finansija KS temeljeno na članovima 15.,16.,19. i 20. Zakona o Budžetima u FBiH („Sl. Novine FBiH“, broj: 102/13, 09/14, 13/14, 8/15, 91/15, 102/15, 104/15, 5/18, 11/19, 99/19, 25/22).

IV 17.

NAZIV MATERIJALA

Prijedlog programa rada za 2026., J.U. MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS, sa finansijskim planom za 2025. godinu

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički savjet

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Septembar - decembar 2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES, Upravni odbor J.U. MES, Nadzorni odbor J.U. MES, Ministarstvo kulture i sporta KS, Vlada Kantona Sarajevo, Skupština KS

KRATAK SADRŽAJ

Nakon završetka Festivala MESS, J.U. MES započinje proces planiranja programa i aktivnosti za narednu godinu. Osnovne djelatnosti koje su uvijek dio godišnjeg plana rada uključuju Festival MESS i Modul Memorije, dok Scena MESS kontinuirano realizuje produkcije i koprodukcije sa pozorišnim kućama u Sarajevu, Bosni i Hercegovini i regiji.

Uz to, Biblioteka MESS ima svoje redovne aktivnosti, a izbor produkcija, koprodukcija, knjiga i drama zavisi od finansijskih mogućnosti, aktuelnih kulturnih dešavanja i ostvarenih saradnji. Pored ovih programa, J.U. MES svake godine osmišljava i posebne projekte koji se detaljno razrađuju prije predaje Plana rada, kako bi se osiguralo njihovo uspješno ostvarenje u toku godine.

Zakonska procedura polazi od izrade Zahtjeva za dodjelu sredstava iz Budžeta KS od strane J.U. MES-a koji se dostavljaju Ministarstvu finansija KS u periodu august - septembar. Ministarstvo finansija upućuje izrađeni Nacrt Budžeta KS prema Vladi i Skupštini KS na usvajanje. Nakon usvajanja Nacrta Budžeta KS Ministarstvo finansija KS provodi javnu raspravu i podnosi izvještaj i Prijedlog budžeta KS Vladi i Skupštini KS. Pravni osnov za izradu Prijedloga programa rada sa finansijskim planom za 2026. J.U. MES-a je usvojeni Budžet Kantona Sarajevo za 2025. godinu od strane Skupštine Kantona Sarajevo.

IV 18.

NAZIV MATERIJALA

Tromjesečni finansijski plan za oktobar, novembar i decembar 2025. godine

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Oktobar 2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

U skladu sa članom 6. Zakona o izvršenju Budžeta KS za 2025. godinu i člana 53. stav 2. Zakona o Budžetima u FBiH („Sl. Novine FBiH“, broj: 102/13, 09/14, 13/14, 8/15, 91/15, 102/15, 104/15, 5/18, 11/19, 99/19, 25/22) obavezni smo Ministarstvu finansija dostaviti tromjesečni finansijski plan (Z1) za mjesec oktobar, novembar i decembar 2025. godine.

IV 19.

NAZIV MATERIJALA

Periodično izvještavanje 01.01. - 30.09.2025. godina

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Oktobar 2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

U skladu sa članom 3. Pravilnika o izvještavanju i godišnjem obračunu budžeta FBiH („Sl. Novine FBiH“, broj: 69/14, 14/15, 4/16, 19/18, 3/21,97/23), budžetski korisnici, vanbudžetski fondovi i Javna preduzeća izrađuju i podnose izvještaje kvartalno uz bruto bilans za period 01.01. - 30.09.2025.

IV 20.

NAZIV MATERIJALA

Preraspodjela sredstava za budžetsku 2025. godinu

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Kvartalno (maksimalno četiri puta u toku fiskalne godine)

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Na osnovu člana 59. Zakona o Budžetima u FBiH („Sl. Novine FBiH“, broj: 102/13, 09/14, 13/14, 8/15, 91/15, 102/15, 104/15, 5/18, 11/19, 99/19, 25/22), a u skladu sa članom 17. Zakona o izvršenju Budžeta Kantona Sarajevo za 2025. i Budžeta Kantona Sarajevo za 2025. godinu, na osnovu Zahtjeva za preraspodjelu sredstava za korisnika J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“, u okviru raspoloživih sredstava iz Budžeta za 2025. godinu izvršit će se na način da se dobija predhodna saglasnost resornog ministarstva i uz detaljna obrazloženja preraspodjele i saglasnosti resornog ministarstva upućuje se zahtjev Ministarstvu finansija KS.

IV 21.

NAZIV MATERIJALA

Plan nabavke roba i usluga za 2025. godinu

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Mjesec dana od usvajanja Budžeta za 2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES, Upravni odbor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Organ rukovođenja je obavezan sačiniti plan nabavke roba i usluga za 2025. godinu i dostaviti Upravnom odboru na usvajanje. Organ rukovođenja je obavezan u toku godine blagovremeno donositi Odluke o provođenju procedura javnih nabavki, a u skladu sa raspoloživim finansijskim sredstvima. Ovi poslovi se obavljaju u skladu sa Zakonom o javnim nabavkama, Zakonom o budžetima u FBiH i Pravilnicima o javnim nabavkama Agencije za javne nabavke BiH i Pravilnikom o direktnom sporazumu.

IV 22.

NAZIV MATERIJALA

Raspored ostvarenih vlastitih prihoda, donacija i transfera u 2025.

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Po ostvarenim vlastim prihodima

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Budžetski korisnici mogu koristiti vlastite prihode, donacije i transfere prema izvještaju Ministarstva finansija koji im se dostavlja do 15. u mjesecu za prethodni mjesec. Budžetski korisnici mogu koristiti vlastite prihode, donacije, namjenske prihode, transfere i primitke na način i po postupku utvrđenom zakonima, uredbama i drugim podzakonskim aktima, a operativno putem Obrasca Z2.

Donacije, transferi, namjenski prihodi i primici koji nisu utrošeni u tekućoj godini razgraničavaju se i po usvajanju godišnjeg obračuna Budžeta Kantona Sarajevo za tekućoj godini odlukom Vlade unose se u Budžet naredne godine.

IV 23.

NAZIV MATERIJALA

Priprema materijala i organizacija sjednica organa upravljanja i organa kontrole poslovanja J.U. MES u 2025. godini

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Organ upravljanja i organ kontrole poslovanja će permanentno tokom godine održavati sjednice na kojima će se razmatrati pitanja iz djelokruga rada ustanove i organa. J.U. MES će obezbjediti uslove za rad ovih organa i vršiti pravovremenu pripremu materijala i organizaciju sjednica, a na osnovu Zakona o ustanovama, Odluke o osnivanju J.U. MES i Pravila J.U. MES.

IV 24.

NAZIV MATERIJALA

Izvještaj Plana integriteta J.U. MES za 2024. godini

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Radna grupa za izradu Plana integriteta

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Period trajanja: Januar – Mart 2025.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

U skladu sa članom 57. Zakona o prevenciji i suzbijanju korupcije u Kantonu sarajevo („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj: 35/22 i 44/22) i članom 20. Uputstva za izradu i provođenje plana integriteta institucija javnog sektora u Kantonu Sarajevo, („Službene novine Kantona Sarajevo, broj: 33/24) Radna grupa za izradu Plana integriteta Javne ustanove „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“ u obavezi je sačiniti Izvještaj o provođenju Plana integriteta za 2024. godinu, te isti dostaviti Uredu za borbu protiv korupcije i upravljanje kvalitetom KS skladu sa zakonskim rokom za dostavljanje istog, najdalje do 31.3. tekuće godine

IV 25.

NAZIV MATERIJALA

Izrada Plana integriteta J.U. MES za 2025-2026. godinu

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Radna grupa za izradu Plana integriteta

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

U skladu sa članom 57. Zakona o prevenciji i suzbijanju korupcije u Kantonu sarajevo („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj: 35/22 i 44/22) i članom 20. Uputstva za izradu i provođenje plana integriteta institucija javnog sektora u Kantonu Sarajevo, (Službene novine Kantona Sarajevo“, broj: 33/24) Radna grupa za izradu Plana integriteta Javne ustanove „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“ u obavezi je sačiniti Plan integriteta za 2025-2026. godinu i isti dostaviti Uredu za borbu protiv korupcije i upravljanje kvalitetom Kantona Sarajevo.

IV 26.

NAZIV

Edukacija uposlenika kroz radionice i seminare, kao i mladih umjetnika i profesionalaca iz domena scenskih umjetnosti

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

U zavisnosti od finansijskih mogućnosti i dostupnih seminara i radionica u 2025. godini, J.U. MES će omogućiti svojim uposlenicima stručno usavršavanje i edukaciju. Kontinuirana edukacija zaposlenih predstavlja trajnu obavezu ustanove, s ciljem usvajanja novih znanja iz oblasti kulture, kulturnih djelatnosti i drugih sektora relevantnih za njen rad.

Pored profesionalnog razvoja zaposlenika, J.U. MES nastoji otvoriti mogućnosti za dalju edukaciju umjetnika iz domena scenske umjetnosti, vjerujući da njihov napredak doprinosi kvalitetu i razvoju kulturne i teatarske scene u Bosni i Hercegovini i šire.

IV 27.

NAZIV

Saradnja sa medijima i promotivne aktivnosti J.U. MES

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Tokom 2025. godine, J.U. MES će kontinuirano razvijati saradnju s medijima i provoditi promotivne aktivnosti putem PR službe, službene web stranice i društvenih mreža na kojima je ustanova aktivna.

Cilj ovih aktivnosti je efikasno informisanje i upoznavanje šire javnosti sa radom i programima J.U. MES-a, ne samo na nivou Kantona Sarajevo, već i širom Bosne i Hercegovine, te međunarodno. Kroz dinamične medijske kampanje, ustanova nastoji povećati svoju vidljivost i unaprijediti komunikaciju s publikom, umjetnicima i kulturnim institucijama.

V – PLAN KADROVA

V. 1. Sistematizovani broj radnih mjesta

Javna ustanova „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“ prema Pravilniku o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta, broj: 02-VI-369/18, od juna 2018. godine, na koji je Vlada Kantona Sarajevo donijela Odluku o davanju Saglasnosti na Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta J.U. „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“, broj: 02-05-28798-3/18. od 26.7.2018. godine, te Pravilnika o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta J.U. „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“, broj: 02-XII-844/21 od 28.12.2021., na koji je Vlada Kantona Sarajevo donijela Odluku o davanju Saglasnosti na Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta J.U. „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“, broj: 02-04-48146-3/21 od 30.12.2021., te Pravilnika o izmjenama Pravilnika o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta J.U. „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“, broj: 02-II-110/23 od 14.2.2024. na koji je Vlada Kantona Sarajevo donijela Odluku o davanju Saglasnosti na Pravilnik o izmjenama Pravilnika o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta J.U. „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“, broj: 02-04-25530-27/24 od 25.4.2024. godine, ima sistematizovano 14 (četrnaest) radnih mjesta i to:

- 1. Direktor**
- 2. Rukovodilac Samostalne službe Festival MESS**
3. Stručni savjetnik za organizacione poslove u Samostalnoj službi Festival MESS
4. Viši stručni saradnik za program u Samostalnoj službi Festival MESS
5. Stručni saradnik za organizaciju u Samostalnoj službi Festival MESS
- 6. Voditelj službe Scena MESS**
7. Stručni saradnik za dokumentovanu građu u Službi Scena MESS
8. Stručni saradnik za organizaciju u Službi Scena MESS
9. Program menadžer u Službi Scena MESS
- 10. Voditelj tehničko-operativne službe**
11. Stručni savjetnik za finansijsko-računovodstvene poslove
12. Stručni savjetnik za propagandu
13. Stručni saradnik za pravne poslove
14. Tehnički sekretar J.U. MES

V. 2. Popunjeni broj radnih mjesta

Trenutno je u J.U. MES od sistematizovanih 14 (četrnaest) radnih mjesta popunjeno 11 (jedanaest) i to kako slijedi:

1. Direktor (mandatni period od 4 godine)
2. Stručni savjetnik za finansijsko-računovodstvene poslove (neodređeno vrijeme)
3. Voditelj Tehničko-operativne službe (neodređeno vrijeme)
4. Stručni savjetnik za propagandu (neodređeno vrijeme)
5. Stručni savjetnik za organizacione poslove u Samostalnoj službi Festival MESS (neodređeno vrijeme)
6. Stručni saradnik za organizaciju u Službi Scena MESS (neodređeno vrijeme)
7. Stručni saradnik za organizaciju u Samostalnoj službi Festival MESS (neodređeno vrijeme)
8. Stručni saradnik za pravne poslove (neodređeno vrijeme)
9. Tehnički sekretar J.U. MES (neodređeno vrijeme)
10. Stručni saradnik za dokumentovanu građu u Službi Scena MESS (neodređeno vrijeme)
11. Program menadžer u Službi Scena MESS (neodređeno vrijeme)

V.3. Radna mjesta koja se planiraju popuniti

U toku 2025. godine nisu planirana nova upošljavanja u skladu sa Budžetom za 2025. godinu.

VI DODATAK

NAČIN EVALUACIJE

Evaluacija programa rada J.U. MES-a zasniva se na finalnom izvještaju, koji detaljno analizira i prezentira postignute ciljeve i realizovane aktivnosti tokom tekuće godine. Izvještaj će biti podnesen nakon ostvarenja programskog plana za 2025. godinu.

Uspješnost realizovanog programa mjeriće se kroz različite parametre, uključujući broj potpisanih ugovora, broj posjetitelja, objavljene tekstove, recepciju međunarodne teatarske kritike, kao i realizovane propagandne aktivnosti i medijsku zastupljenost na domaćem i međunarodnom nivou.

Evaluacija rada J.U. MES-a ne samo da omogućava analizu ostvarenih ciljeva, već pruža uvid u potencijalne prilike za unapređenje budućih projekata i saradnji. Ovaj proces doprinosi transparentnosti djelovanja ustanove i jačanju njenog kulturnog uticaja na lokalnom i međunarodnom nivou. Kroz sveobuhvatnu refleksiju postignuća, J.U. MES nastavlja da razvija strategije koje osiguravaju dugoročnu održivost i kvalitet programa.

Završni narativni i finansijski izvještaj biće javni dokumenti, pripremljeni u skladu sa politikom J.U. MES-a i zakonskim obavezama. U skladu sa instrukcijama resornog ministarstva, izvještaji će biti predati do 31. decembra 2025. godine.

Nihad Kreševljaković

direktor J.U. „MES – Međunarodnog teatarskog festivala - Scene MESS“





J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

PLAN UTROŠKA SREDSTAVA IZ BUDŽETA KANTONA SARAJEVO ZA 2025.
GODINU

Na osnovu osnovu Zakonskog Budžeta Kantona Sarajevo 2025. i Zakona o Izvršenju Budžeta Kantona sarajevo za 2025. JU MES-Međunarodni teatarski festival-Scena MESS dostavlja plan utroška sredstava iz Budžeta Kantona sarajevo za 2025. godinu:

611100- Bruto plate i naknade	412.754,00 KM
--------------------------------------	----------------------

Planirano za 11 uposlenih prema zakonskoj regulative i trenutno važećem Kolektivnom ugovoru iz oblasti kulture.

611200 –Naknade troškova zaposlenih	56.350,00 KM
--	---------------------

Planirano za 11 uposlenih. Naknade troškova zaposlenih planirana je u skladu sa važećim zakonskim propisima.

612100 – Doprinosi poslodavca	43.409,00 KM
--------------------------------------	---------------------

Planirano za 11 uposlenih. Doprinosi poslodavca planirani su u skladu sa važećim zakonskom propisima.

613100 - Putni troškovi	8.000,00 KM
--------------------------------	--------------------

Pozicija putnih troškova je smanjena iz godine u godinu jer se komunikacije kao i vizuelni kontakti sa poslovnim saradnicima sada ostvaruje putem uznapredovale tehnologije, internetske mogućnosti su do te mjere uznapredovale da se komunikacija I gledanje predstava predstava može obaviti i on line I video linka. Sada se putni troškovi uglavnom svode na festivalaska gostovanja na kojima lično prisustvo omogućava saradnju I dogovore sa cijelim svijetom.

U ovu stavku spadaju I troškovi gostovanja produkcijskih I koprodukcijskih teatarskih ostvarenja JU MES-a u BIH I INO gostovanja.

Planirani troškovi: izvor 10 su 4.000,00 KM i izvor 20 su 4.000,00 KM

613200 - Izdaci za energiju	8.000,00 KM
------------------------------------	--------------------

Izdaci su rađeni na bazi dosadašnje potrošnje, iskustveno, a povećani nivo potrošnje je u periodu jesen-zima jer JU MES-Međunarodni teatarski festival-Scena MESS kao energent za zagrijavanje poslovnih prostorija koristi električnu energiju.

Ovi troškovi u ukupnom iznosu planirani iz izvora 10.

613300 – Izdaci za komunalne usluge
--

11.000,00 KM

Sistem elektronske komunikacije omogućila je uštedu i na ovim izdacima. Osnovna komunikacija je sa inostranim državama, potencijalnim zemljama učesnicama, što je do sada iziskivalo veći nivo ovih troškova. Većima telefonske komunikacije je zamijenjena mailom što je značilo drastično smanjenje ovih troškova. Pozivajući se na Zakon o javnim nabavkama u ovu vrstu troškova uključeni su i troškovi redovnog održavanja poslovnog prostora, jer nemamo uploenika na održavanju čistoće poslovnih prostorija, što čini oko 35 % ove stavke. U ovu stavku su uključene i usluge slanja pošte i paketa (nagrada i manjih scenografija) koja može biti veći iznos jer zavisi od destinacije. U ukupan iznos je uključen i zakonski odobrena refundacije telefona direktoru JU MES-a (do 1.200,00 KM), kao i osiguranje poslovnih prostorija. Uključene i ostale komunalne usluge, odvoz smeća....

Ovi troškovi u ukupnom iznosu planirani su iz izvora 10.

613400- Nabavka materijala

20.000,00 KM

Nabavka materijala u JU MES- Međunarodni teatarski festival-Scena MESS je specifična nabavka koja zavisi od broja i složenosti produkcijskih i gostujućih predstava, kao i o obimu gostujućih predstava u okviru Internacionalnog teatarskog festivala MESS 2025. Poslovna politika JU MES - Međunarodnog teatarskog festivala jeste najmanje dvije produkcije i nekoliko koprodukcija, a većina gostujućih teatar / učesnika Festivala MESS zahtjeva izradu scenografskih i kostimografskih elemenata, što spada u domen nabavke materijala. Samo izvođenje repriznih predstava uzrokuje i dodatne obrade scene i kostima igrajućih predstava. U ovaj iznos je ukalkulisan i dio koji se odnosi na redovne nabavke i poslovanje ustanove (kancelarijski materijal, sitan inventar i ostali administrativni materijal).

Ovi troškovi planirani su: iz izvora 10 su 7.000,00 KM; iz izvora 20 su 2.000,00 KM; iz izvora 40 su 5.000,00 KM i iz izvora 50 su 6.000,00 KM.

613500- Izdaci za usluge prijevoza i goriva
--

13.000,00 KM

JU MES Međunarodni teatarski festival-Scena MESS ne posjeduje vozni park, te shodno tome svaki loko transport učesnika i saradnika projekata Festivala iziskuje troškove ovih usluga, a u vrijeme dužih projekta kao što su programi: Modula Memorije, produkcije nabavke scenografskih i kostimografskih materijala i sam projekt Internacionalnog teataraskog festivala MESS 2025. iziskuje i troškove goriva za unamljena vozila. Svako

gostovanje u zemlji i inostranstvu produkcijskih/koprodukcijskih predstava JU MESS-a opterećuje ove troškove za transport ljudi i transport scenografije.

Ovi troškovi planirani su: iz izvora 10 su 7.000,00 KM; iz izvora 20 su 3.000,00 KM; iz izvora 40 su 1.000,00 KM i iz izvora 50 su 2.000,00 KM.

613600- Unajmljivanje imovine i opreme

68.000,00 KM

JU MES-Međunarodni teatarski festival-Scena MESS obavlja svoju osnovnu djelatnost bez prostora za izvođenje (scena) i prateće opreme. Tehnički predstave koje gostuju zahtijevaju visoke standarde koje naša ustanova zadovoljava na jedini mogući način, a to je iznajmljivanje prostora i opreme. Ti izdaci imaju tendenciju stalnog rasta i po obimu i po cijeni.

Nijedan projekt Festivala MESS ne može bez tehničke (svjetlo, ton , vido, projektori i slična oprema) podrške. Kako smo naveli JU MES Međunarodni teatarski festival-Scena MESS nema ni jedan tehnički element u posjedu nego je prinuđen na najam istih. Ova stavka obuhvata i najam vozila za potrebe Festivala MESS 2025. (oko pet vozila).

Ova stavka je u prosjeku predviđena u najmanjoj mogućoj vrijednosti s obzirom da se radi o opremi koja je iz godine u godinu sve skuplja i naprednija te se time iziskuju i veći troškovi.

U dosadašnjem radu JU MES- Međunarodni teatarski festival-Scena MESS je u većem broju dopisa predlagao rješenja za ovu vrstu troškova i nabavci opreme koja bi se kroz dosta kratko vrijeme finansijski opravdala , ali jedino uz podršku resornog ministarstva i teatarskih kuća KS.

Ovi troškovi planirani su: iz izvora 10 su 30.000,00 KM; iz izvora 20 su 4.000,00 KM; iz izvora 40 su 8.000,00 KM i iz izvora 50 su 26.000,00 KM

613700- Izdaci za tekuće održavanje

6.500,00 KM

Ovo je minimalna izos za osnovne potrebe Sarajevostana, redovno održavanje i popravke kompjuterske i poslovnih prostorija JU MES- Međunarodni teatarski festival-Scena MESS koje su u vrlo lošem stanju upravo zbog nedostatka zamjene već davno amortizovane i dotrajale osnovne opreme, poslovne prostorije su sa starom infrastrukturom oko 5 decenija koja se samo jednom u tom periodu popravljala.

Ovi troškovi planirani su u kompletnom iznosu iz izvora 10.

613800- Izdaci osiguranja, bankarskih usluga i usluga platnog prometa

4.000,00 KM

Predviđeni iznos je planiran najviše za bankarske usluge, usluge plaćanja prema inostranstvu jer je najveći broj plaćanja prema inostranstvu. Planiran je iskustveno, na osnovu

pretpostavljenog izvršenja ove budžetske pozicije za 2025godinu. U Iznos je ukalkulisano i osiguranje uposlenih od povrede na radu.

Ovi troškovi planirani su u kompletnom iznosu iz izvora 10.

613900 – Ugovorne i druge posebne usluge

770.886,00 KM

Odobreni iznos rađen je na osnovu plana JU MES- Međunarodnog teatarskog festivala- Scena MESS 2025. sa slijedećom strukturom troškova: autorski ugovori kao što su glumci, reditelji, scenografi kostimografi, dramaturzi jer JU MES nema niti jednog uposlenog iz reda autorskih radnika; ugovori o djelu kao što su tehničari u igrajućim prostorima, hostese, prevodioci čiji ukupan broj premašuje i cifru od 200 osoba; naknade komisijama; naknade Upravnom i Nadzornom odboru sa pripadajućim porezima; privremeni i povremeni poslovi; izdaci za informisanje; troškovi štampanja; izdaci za reprenzetacije i koktele, stručne usluge i obrazovanje. Najveća iznos ove stavke (oko 70%) su ostale nespomenute usluge i dadžbine: honorari gostujućih predstava (najveća stavka ove vrste izdatka), dolazak istih najčešće avio karte, njihov smještaj (oko 1000 noćenja) troškovi propagande i marketinga, troškovi špedicije i carinjenja, troškovi održavanje kostima i scene predstava, troškovi koktela i ostali troškovi i uz sve to ide pripadajući porezi i doprinosi i naravno PDV za fakturna plaćanja. U ove troškove su uključeni troškovi

Ovi troškovi planirani su: iz izvora 10 su 471.070,00 KM; iz izvora 20 su 47.000,00 KM; iz izvora 40 su 36.000,00 KM i iz izvora 50 su 135.900,00 KM.

Od ove godine u Zakonski Budžet su uključeni i razgraničeni prihodi iz ranijih godina u ukupnom iznosu od 80.916,00 KM

614700-Tekući transferi u inostranstvo

14.763,00 KM

JU MES-Međunarodni teatarski festival-Scena MESS je u zadnjih 10 godina bio učesnik projekta Creativna Europa, fond Europske komisije, u okviru kojega je bila nosilac projekta dva puta. U situaciji kada je JU MES nosilac projekta Europska komisija dostavlja novac JU MES-u, a na osnovu ugovora JU MES je obavezan izvršiti transfer prma ostalim učesnicima projekta kojih je uvijek bilo oko pet Europskih zemalja (Italija, Holandija, Velika Britanija, Španija i sl.). Takva vrsta transfera se vrši putem konta 614700, te je JU MES izvršio planiranje i te stavke sa napomenom da je su to sredstva sa izvora 50 (tekući transferi).

U ovaj iznos je uključen i razgraničen transfer iz inostarsnstva u iznosu od 14.663,00 KM.



J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

614800-Drugi tekući rashodi

100,00 KM

Planirana stavka za eventualne potrebe. Ovaj iznos je planiran iz izvora 10

821300 – Nabavka opreme

1.500,00 KM

Previđen je minimalni iznos za nabavku već dotrajale opreme, ali uzimajući u obzir postojeću finansijsku situaciju, pokušavamo se uklopiti u planirani iznos za 2025. god. Nabavka iste je planirana i kompenzacijski, što će u slučaju realizacije biti evidentirano na poseban zakonski način, drugačiji nego kada se radi o finansijskom ulaganju u istu.

Ovi troškovi planirani su u potpunom iznosu iz izvora 10.

821500-Nabavka opreme u obliku prava

1.500,00 KM

Predviđen je neophodni iznos za patente za korištenje licenci za kompjutersku opremu kao stalno sredstvo na godišnjem nivou.

Ovi troškovi planirani su u potpunom iznosu iz izvora 10.

Sarajevo, 08.05.2025.



Potpis

Direktor

Nihad Krešavljaković

NADLEŽNO MINISTARSTVO: MINISTARSTVO KULTURE I SPORTA
BUDŽETSKI KORISNIK / JEDINICA/ : JU MES-Međunarodni teatarski festival- Scena MESS

Tabela rashoda za 2025. god.

Glava	potr. jed.	Ekon kod	M E S	O P I S	Plan za tekuću 2025. god. 1.	Izvršenje za tekuću 2025.godinu 2.	Izvršenje predh. godine (2024.) 3.	Indeks izvršenja budžeta 2/1 4.
.02	..0006			TEKUĆI RASHODI ORGANA UPRAVE	1.421.899,00	1.421.899,00	1.106.473,00	100,00
.02	..0006	611000		Plaće i naknade troškova zaposlenih	469.104,00	469.104,00	397.698,00	100,00
.02	..0006	611100		Bruto plaće i naknade	412.754,00	412.754,00	353.404,00	100,00
.02	..0006	611200		Naknade troškova zaposlenih	56.350,00	56.350,00	44.294,00	100,00
.02	..0006	612000		Doprinosi poslodavca i ostali doprinosi	43.409,00	43.409,00	37.700,00	100,00
.02	..0006	612100		Doprinosi poslodavca	43.409,00	43.409,00	37.700,00	100,00
.02	..0006	613000		Izdaci za materijal i usluge	909.386,00	909.386,00	671.075,00	100,00
.02	..0006	613100		Putni troškovi	8.000,00	8.000,00	2.941,00	100,00
.02	..0006	613200		Izdaci za energiju	8.000,00	8.000,00	4.408,00	100,00
.02	..0006	613300		Izdaci za komunalne usluge	11.000,00	11.000,00	9.543,00	100,00
.02	..0006	613400		Nabavka materijala	20.000,00	20.000,00	10.066,00	100,00
.02	..0006	613500		Izdaci za usluge prevoza i goriva	13.000,00	13.000,00	4.238,00	100,00
.02	..0006	613600		Unajmljivanje imovine i opreme	68.000,00	68.000,00	47.649,00	100,00
.02	..0006	613700		Izdaci za tekuće održavanje	6.500,00	6.500,00	10.877,00	100,00
.02	..0006	613800		Izdaci osiguranja, bankarskih usluga i usluga platnog prometa	4.000,00	4.000,00	1.946,00	100,00
.02	..0006	613900		Ugovorene i druge posebne usluge	769.486,00	769.486,00	578.264,00	100,00
	..0006	613900		Posebne naknade na dohodak za zaštitu od prirodnih i drugih nepogoda	1.300,00	1.300,00	1.143,00	100,00
	..0006	613900		Posebna naknada za podsticanje rehabilitacije i zapošljavanje osoba sa invaliditetom	100,00	100,00	-	100,00
				UKUPNO TEKUĆI TRANSFERI	14.863,00	14.863,00	27.980,00	100,00
		614000		Tekući transferi	14.863,00	14.863,00	27.980,00	100,00
		614700		Transferi u inostranstvo	14.763,00	14.763,00	-	

		614800	Drugi tekući rashodi-sudske presude po tužbama uposlenika KS	100,00	100,00	27.980,00	100,00
	..0006		UKUPNO ZA NABAVKU STALNIH SREDSTAVA	3.000,00	3.000,00	2.496,00	100,00
.02.	..0006	821000	Izdaci za nabavku stalnih sredstava	3.000,00	3.000,00	2.496,00	100,00
.02.	..0006	821300	Nabavka opreme	1.500,00	1.500,00	1.335,00	100,00
		821500	Nabavka stalnih sredstava	1.500,00	1.500,00	1.161,00	
			UKUPNO	1.439.762,00	1.439.762,00	1.136.949,00	100,00

Direktor
Nihad Kreševljaković



NADLEŽNO MINISTARSTVO: MINISTARSTVO KULTURE I SPORTA
BUDŽETSKI KORISNIK / JEDINICA/ : JU MES-Međunarodni teatarski festival-Scena MESS

Tabela prihoda za 2025

Ekon.kod.	OPIS	Plan za 2025. god.	Izvršenje za za 2025. god.	Izvršenje predhodne godine 2024.	Indeks izvr. budžeta .2/1
		1.	2.		4.
700000	Ukupno ostvareni prihodi	375.579,00	375.579,00	71.579,00	100,00
722000	Neoporezni prihodi	60.000,00	60.000,00	27.805,00	100,00
722600	Prihodi od pružanja javnih usluga	60.000,00	60.000,00	27.805,00	100,00
722650	Vlastiti prihodi budžetske jedinice	60.000,00	60.000,00	27.805,00	100,00
730000	Tekuće potpore	315.579,00	315.579,00	43.774,00	100,00
731000	Tekuće potpore iz inostranstva	70.929,00	70.929,00	17.436,00	100,00
731120	Tekuće potpore iz inostranstva	70.929,00	70.929,00	17.436,00	100,00
732000	Od ostalih nivoa vlasti	165.203,00	165.203,00	26.337,00	100,00
732100	Od ostalih nivoa vlasti	165.203,00	165.203,00	26.337,00	100,00
732111	Primljeni grantovi od države	22.824,00	22.824,00	2.176,00	100,00
732112	Primljeni grantovi od Federacije	97.379,00	97.379,00	14.161,00	100,00
732115	Primljeni grantovi od grada	20.000,00	20.000,00	5.000,00	100,00
732116	Primljeni grantovi od opština	25.000,00	25.000,00	5.000,00	100,00
733100	Donacije od pravnih lica, planirane	79.447,00	79.447,00	1,00	100,00
733112	Donacije od domaćih pravnih lica	20.000,00	20.000,00	-	100,00
733122	Donacije od stranih pravnih lica	59.447,00	59.447,00	1,00	100,00
u sklijedećim stavkama je uračunato razgraničenje ostvarenih prihoda iz 2024 u 2025.:					
731121		34.079,00			
732111		7.824,00			
732112		14.229,00			
732115		5.000,00			
732116		5.000,00			
733122		29.446,00			
UKUPNO RAZGRANIČENIH PRIHODA		95.578,00			

Direktor
Nihad Kreševljaković





Raz	Glava	Potr	pod	Ekon.	Sub.	Funkcija	OPIS	Budžet Kantona	Izvor 10	Od toga iz	Izvor 20	Izvor 40	Izvor 50	Izvor 30	Izvor 60	Razgraničeni
				kod	analitika			Sarajevo za 2025.	(budžetske	priloga iz	(vlastiti)	(donacije)	(transferi)	(namjenski	(primici)	rashodi i izdaci iz
								godinu	sredstva)	korisnika				sredstva)		2024. u 2025.
22	02	0006	22020006				JU "MES-Medunarodni teatarski festival - Scena MESS"	1,421,869	1,051,083	279,900	60,000	50,000	169,900	0	0	80,916
I UKUPNO TEKUĆI IZDACI ORGANA UPRAVE (611000+612000+613000)																
22	02	0006	22020006	611000			Plaće i naknade troškova zaposlenih	489,104	489,104	0	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	611100		082F	Bruto plaće i naknade plaća	412,754	412,754	0	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	611200			Naknade troškova zaposlenih	56,350	56,350	0	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	611200	MG001	082F	Naknade troškova prevoza na posao i s posla	5,250	5,250	0	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	611200	MG002	082F	Naknade za topli obrok	37,400	37,400	0	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	611200	MG003	082F	Naknade za regije za godišnji odmor	7,700	7,700	0	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	611200	MG005	082F	Naknade u slučaju smrti i teže invalidnosti	6,000	6,000	0	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	612000			Doprinosi poslodavca i ostali doprinosi	43,409	43,409	0	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	612100		082F	Doprinosi poslodavca	43,409	43,409	0	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	613000			Izdaci za materijal, sitan inventar i usluge	909,386	909,386	279,900	60,000	50,000	169,900	0	0	80,916
22	02	0006	22020006	613100		082F	Puni troškovi	8,000	8,000	4,000	4,000	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	613200		082F	Izdaci za energiju	8,000	8,000	0	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	613300		082F	Izdaci za komunikaciju i komunalne usluge	11,000	11,000	0	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	613400		082F	Nabavka materijala i sitnog inventara	20,000	20,000	13,000	2,000	5,000	6,000	0	0	0
22	02	0006	22020006	613500		082F	Izdaci za usluge prevoza i goriva	13,000	13,000	6,000	3,000	1,000	2,000	0	0	0
22	02	0006	22020006	613600		082F	Unajmljivanje imovine, opreme i nematerijalne imovine	68,000	68,000	38,000	4,000	8,000	26,000	0	0	0
22	02	0006	22020006	613700		082F	Izdaci za tekuće održavanje	6,500	6,500	0	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	613800		082F	Izdaci za osiguranje, bankarskih usluga i usluga planinog prometa	4,000	4,000	0	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	613900			Ugovorene i druge posebne usluge	770,886	770,886	218,900	47,000	36,000	135,900	0	0	80,916
22	02	0006	22020006	613900	MGK001	082F	Ugovorene i druge posebne usluge	769,486	769,486	218,900	47,000	36,000	135,900	0	0	80,916
22	02	0006	22020006	613900	MGK002	082F	Posebna naknada na dohodak za zaštitu od prirodnih i drugih nepogoda	1,300	1,300	0	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	613900	MGK002	082F	Posebna naknada za podsticanje rehabilitacije i zapošljavanje osoba sa invaliditetom	100	100	0	0	0	0	0	0	0
II UKUPNO TEKUĆI TRANSFERI (614000)								14,863	100	100	0	0	100	0	0	14,863
TEKUĆI TRANSFERI I DRUGI TEKUĆI RASHODI								14,863	100	100	0	0	100	0	0	14,863
22	02	0006	22020006	614700		082F	Tekuci transferi u inostranstvo	14,763	0	100	0	0	100	0	0	14,863
22	02	0006	22020006	614800		082F	Drugi tekuci rashodi	100	100	0	0	0	0	0	0	0
V UKUPNO NABAVKA STALNIH SREDSTAVA (821000)								3,000	3,000	0	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	821000			Izdaci za nabavku stalnih sredstava	3,000	3,000	0	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	821300		082F	Nabavka opreme	1,500	1,500	0	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	821500		082F	Nabavka stalnih sredstava u obliku prava	1,500	1,500	0	0	0	0	0	0	0
Ukupno za JU "MES-Medunarodni teatarski festival - Scena MESS"								1,435,762	1,064,183	280,000	60,000	50,000	170,000	0	0	95,579
Broj zaposlenih								11	11	0						





**J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA**

Upravni odbor

Na osnovu člana 27. alineja 4. Zakona o ustanovama („Službeni list RBiH“, br. 6/92, 8/93 i 13/94), člana 16. stav 1. alineja 4) Pravila J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival-Scena MESS“ (broj: 257/16, Izmjene i dopune broj: 02-XII-844/21), člana 2. stav 1. Poslovnika o radu Upravnog odbora Javne ustanove „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“, broj: 02-IX-522/21, Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa („Službene novine Kantona Sarajevo br. 1/23), Upravni odbor na sjednici održanoj 20.05.2025. godine donosi,

O D L U K U

**o utvrđivanju Programa rada sa finansijskim planom za 2025. godinu
Javne ustanove „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“**

Član 1.

Utvrđuje se Prijedlog programa rada sa finansijskim planom Javne ustanove „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“ za 2025. godinu.

Član 2.

Obavezuje se Direktor ustanove da Prijedlog programa rada sa finansijskim planom Javne ustanove „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“ sa svim potrebnim prilogima, preko nadležnog Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo dostavi Skupštini Kantona Sarajevo na nadležno odlučivanje.

Član 3.

Ova odluka stupa na snagu danom objavljivanja, a ista će biti objavljena na oglasnoj tabli Ustanove.

O b r a z l o ž e n j e

Pravni osnov:

Odredbe člana 27. alineja 4. Zakona o ustanovama („Službeni list RBiH“, br. 6/92, 8/93 i 13/94) i člana 16. stav 1. alineja 4) Pravila J.U. „MES-Međunarodni teatarski festival-Scena MESS“ (broj: 257/16, Izmjene i dopune broj: 02-XII-844/21) a kojim je predviđeno da Upravni odbor ustanove utvrđuje godišnji program rada uz prethodnu saglasnost Vlade Kantona Sarajevo.

J.U. MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS

Maršala Tita 54/I, 71000 Sarajevo, BiH

Tel.: +387 33 200 392 Fax: +387 33 211 972

Email: info@mess.ba Web: www.mess.ba

ID: 4200644710002



**J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA**

Razlozi donošenja:

U skladu sa nadležnostima definisanim Pravilima Javne ustanove Upravni odbor je na sjednici održanoj dana 20.05.2025. godine razmatrao Prijedlog programa rada sa finansijskim planom Javne ustanove „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“ za 2025. godinu, a koji je predložen od strane direktora Javne ustanove.

Nakon razmatranja prijedloga Upravni odbor je konstatovao da je isti urađen u skladu sa zakonskim i drugim provedbenim aktima koji regulišu ovu oblast, te da je u skladu sa registrovanom djelatnošću ove Javne ustanove - prezentacija i produkcija djela iz oblasti teatra, filma, književnosti i organizovanje drugih kulturnih manifestacija.

Shodno gore navedenom Upravni odbor je donio Odluka kao u dispozitivu.

Sarajevo, 20.05.2025. godine

Broj: 02-V-498/25



Predsjednica Upravnog odbora

Lejla Hodžić

Dostaviti:

- Naslovu
- Arhivi

J.U. MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS

Maršala Tita 54/I, 71000 Sarajevo, BiH

Tel.: +387 33 200 392 Fax: +387 33 211 972

Email: info@mess.ba Web: www.mess.ba

ID: 4200644710002

Izvod iz Ustava Kantona Sarajevo
člana 12. tačka c. i člana 18. stav 1. tačka d.

(„Službene novine Kantona Sarajevo“,
br. 1/96, 2/96, 3/96, 16/97, 14/00, 4/01, 28/04, 6/13 i 31/17)
(ČLAN 12. i 18.)

Broj 1 - Strana 2

SLUŽBENE NOVINE KANTONA SARAJEVO

Ponedjeljak, 11. marta 1996. godine

Član 8.

Zaštita ljudskih prava i sloboda

Skupština će obezbijediti donošenje takvih propisa kojima će se u prvom redu zaštititi utvrđena ljudska prava i slobode, te uvesti efikasni instrumenti te zaštite.

Organi vlasti u Kantonu prilikom izvršavanja propisa su obavezni onemogućiti svako narušavanje ljudskih prava i sloboda, te poduzimati sve potrebne mjere iz svoje nadležnosti radi njihove potpune zaštite. Ovo se posebno odnosi na policijske snage koje će efikasnim, preventivnim i operativnim radom obezbijediti punu ličnu i imovinsku zaštitu svakog građanina.

Član 9.

Komisija za ljudska prava

Radi zaštite ljudskih prava i sloboda i kontrole rada svih organa vlasti Kantona u ovoj oblasti, Skupština obrazuje posebnu Komisiju za ljudska prava.

Broj članova, način njihovog imenovanja te nadležnosti Komisije iz prethodnog stava utvrđuju se posebnim propisom Kantona.

Član 10.

Suradnja sa ombudsmenom i međunarodnim organizacijama

Skupština i drugi organi vlasti su obavezni pružiti ombudsmenu Bosne i Hercegovine, ombudsmenu Federacije i svim međunarodnim posmatračkim tijelima za ljudska prava potrebnu pomoć u vršenju njihovih funkcija na području Kantona.

U okviru pomoći iz prethodnog stava organi Kantona će naročito:

- a) staviti na uvid sve službene dokumente uključujući i one tajnog karaktera, te sudske i upravne spise;
- b) osigurati suradnju svake osobe i svakog službenika u davanju potrebnih informacija i podataka;
- c) osigurati pristup i kontrolu na svim mjestima gdje su osobe lišene slobode, zatvorene ili gdje rade;
- d) omogućiti prisustvo sudskim i upravnim postupcima kao i sastancima organa.

Nalazi i izvještaji tijela iz stava 1. ovog člana će se razmatrati u nadležnim organima po hitnom postupku, te će na osnovu toga biti preduzimane odgovarajuće mjere gdje to bude potrebno.

III - NADLEŽNOSTI KANTONA

Član 11.

Određivanje nadležnosti

Kanton ima nadležnosti utvrđene Ustavom Federacije i ovim Ustavom.

U slučaju potrebe za tumačenjem, nadležnosti Kantona utvrđene ovim Ustavom će biti tumačene u korist Kantona po principu pretpostavljene nadležnosti, a pojedinačno spomenuta ovlaštenja u ovom Ustavu se neće tumačiti kao bilo kakva ograničenja općih nadležnosti Kantona.

Član 12.

Isključive nadležnosti

U okviru svojih nadležnosti Kanton je nadležan za:

- a) uspostavljanje i nadziranje policijskih snaga;
- b) utvrđivanje obrazovne politike, uključujući donošenje propisa o obrazovanju i osiguranje obrazovanja;
- c) utvrđivanje i provođenje kulturne politike;
- d) utvrđivanje stambene politike, uključujući i donošenje propisa koji se tiču uređivanja i izgradnje stambenih objekata;

e) utvrđivanje politike koja se tiče reguliranja i osiguravanja javnih službi;

f) donošenje propisa o korištenju lokalnog zemljišta, uključujući i zaniranje;

g) donošenje propisa o unaprijeđivanju lokalnog poslovanja i dobrotvornih aktivnosti;

h) donošenje propisa o lokalnim postrojenjima za proizvodnju energije i osiguranje njihove dostupnosti;

i) utvrđivanje politike u vezi sa osiguranjem radija i televizije, uključujući donošenje propisa o osiguranju njihovog rada i izgradnji;

j) provođenje socijalne politike i uspostava službi socijalne zaštite;

k) stvaranje i primjena politike turizma i razvoja turističkih resursa;

l) stvaranje pretpostavki za optimalni razvoj privrede koja odgovara urbanoj sredini;

m) finansiranje djelatnosti kantonalnih vlasti ili kantonalnih agencija oporezivanjem, zaduživanjem ili drugim sredstvima.

Član 13.

Zajedničke nadležnosti sa Federacijom

Kanton zajedno sa Federacijom, samostalno ili u koordinaciji sa federalnim vlastima vrši slijedeće nadležnosti:

- a) jamčenje i provođenje ljudskih prava;
- b) zdravstvo;
- c) politika zaštite čovjekove okoline;
- d) komunikacijska i transportna infrastruktura;
- e) socijalna politika;
- f) provođenje zakona i drugih propisa o državljanstvu;
- g) imigracija i azil;
- h) turizam;
- i) korištenje prirodnih bogatstava.

Član 14.

Vršenje nadležnosti

Svoje nadležnosti Kanton izvršava donošenjem sopstvenih propisa i primjenom propisa Bosne i Hercegovine i Federacije.

Nadležnosti iz člana 13. ovog Ustava Kanton vrši u obimu dogovorenom sa federalnim vlastima. U slučaju da takav dogovor ne postoji te nadležnosti će Kanton vršiti cjelovito i samostalno.

Član 15.

Prenošenje nadležnosti

Svoje nadležnosti iz oblasti obrazovanja, kulture, turizma, lokalnog poslovanja i dobrotvornih aktivnosti, radija i televizije Kanton može prenositi na općine u svom sastavu. Ove nadležnosti će se obavezno prenositi na one općine u kojima većinsko stanovništvo prema nacionalnoj strukturi nije stanovništvo koje čini većinu i na području cijelog Kantona.

Kanton može neke od svojih nadležnosti prenijeti i na federalne vlasti, ukoliko bi se na taj način obezbijedilo njihovo efikasnije i racionalnije vršenje.

Odluku o prenošenju nadležnosti u smislu ovog člana donosi Skupština.

IV - STRUKTURA VLASTI

A) ZAKONODAVNA VLAST

Član 16.

Opća odredba

Zakonodavnu vlast u Kantonu vrši Skupština Kantona.

Član 17.

Sastav Skupštine

Skupština je jednodomno predstavničko tijelo sastavljeno od 45 (četrdesetpet) poslanika. Poslanici se biraju tajnim glasanjem na neposrednim izborima na cijelom području Kantona.

Prilikom izbora poslanika obezbjeđuje se odgovarajuća zastupljenost predstavnika Bošnjaka, Hrvata i ostalih naroda proporcionalno nacionalnoj strukturi stanovništva na području Kantona.

Izbor poslanika u Skupštini provodi se sukladno federalnim izbornim propisima, s tim što izbore raspisuje i provodi Skupština.

Mandat poslanika u Skupštini traje 2 (dvije) godine.

Član 18.

Nadležnosti Skupštine

Skupština Kantona:

- a) priprema i dvotrećinskom većinom usvaja Ustav Kantona;
- b) donosi zakone i druge propise u okviru izvršavanja nadležnosti Kantona, izuzev propisa koji su ovim Ustavom ili zakonom dati u nadležnost Vlade Kantona;
- c) bira i razrješava Predsjednika i podpredsjednika Kantona sukladno Ustavu Federacije i ovom Ustavu;
- d) utvrđuje politiku i donosi programe razvoja Kantona;
- e) potvrđuje imenovanje Premijera, zamjenika Premijera i članova Vlade Kantona;
- f) osniva kantonalne i općinske sudove i utvrđuje njihove nadležnosti;
- g) bira sudije kantonalnih sudova sukladno Ustavu Federacije i ovom Ustavu;
- h) usvaja budžet Kantona i donosi zakone o oporezivanju i na drugi način osigurava potrebno finansiranje;
- i) bira zastupnike u Dom naroda Federacije sukladno Ustavu Federacije;
- j) odlučuje o prijenosu ovlaštenja Kantona na općine i Federaciju;
- k) odobrava zaključivanje ugovora i sporazuma u oblasti međunarodnih odnosa i međunarodne suradnje;
- l) provodi istragu sukladno ovom Ustavu i posebnim propisima;
- m) vrši i druge poslove utvrđene federalnim propisima, ovim Ustavom i kantonalnim propisima.

Član 19.

Način rada Skupštine

Skupština bira predsjedavajućeg i dva njegova zamjenika iz reda izabranih poslanika.

Skupština zasijeda javno, izuzev u slučajevima kada je to predviđeno njenim poslovníkom. Izvještaji o zasjedanjima i donesenim odlukama se objavljuju u sredstvima javnog informiranja.

Način rada Skupštine bliže se uređuje poslovníkom.

Član 20.

Poslanički imunitet

Krivični postupak ili građanska parnica ne mogu biti pokrenuti protiv kantonalnog poslanika, niti kantonalni poslanik može biti zadržan u pritvoru ili kažnjen na bilo koji način zbog iznesenog mišljenja i datog glasa u Skupštini.

Član 21.

Način odlučivanja u Skupštini

U vršenju svojih nadležnosti Skupština donosi zakone, druge propise, te opće i pojedinačne akte (dalje: propisi).

Propisi se smatraju donesenim ako sjednici prisustvuje najmanje 51% (pedesetjedanposto) poslanika i ako je za predloženi propis glasala većina od ukupnog broja izabranih poslanika.

Izuzetno, kada se radi o pitanjima vezanim za ostvarivanje posebnih nacionalnih, socijalnih ili drugih interesa određenih grupa građana, 15% (petnaestposto) poslanika može zatražiti da se odluka donese dvotrećinskom većinom od ukupnog broja izabranih poslanika u Skupštini.

Propisi koji imaju karakter općeg akta stupaju na nagu kako je to u njima određeno, ali ne prije nego što budu objavljeni.

Član 22.

Provođenje istrage

Skupština ili njeni odbori mogu provoditi istrage radi raspravljanja određenih pitanja koja su se pojavila u odnosima unutar Kantona, a u kojima je učestvovao bilo koji od poslanika, članova Vlade odnosno organa ili službi kantonalne Vlade, te u tom cilju pozivati svjedoke ili prikupljati druge dokaze.

Postupak provođenja istrage u smislu prethodnog stava uređuje Skupština posebnim propisom.

B) IZVRŠNA VLAST

Član 23.

Opća odredba

Izvršnu vlast u Kantonu vrše Predsjednik (dalje: Predsjednik) i Vlada Kantona (dalje: Vlada).

Član 24.

Predsjednik Kantona

Predsjednika bira Skupština većinom glasova između kandidata koje predlože poslanici.

Predsjednik se bira na period od 2 (dvije) godine i ne može se na tu funkciju birati više od 2 (dva) puta uzastopno.

Član 25.

Nadležnosti Predsjednika Kantona

Predsjednik je nadležan za:

- a) imenovanje i smjenjivanje Premijera, zamjenika Premijera i članova Vlade;
- b) predlaganje sudija kantonalnih sudova;
- c) predstavljanje i zastupanje Kantona u zemlji i inostranstvu;
- d) zaključivanje ugovora i drugih akata kojima se preuzimaju prava i obaveze za Kanton, s tim da se za ugovore veće vrijednosti i ugovore iz oblasti međunarodne suradnje mora pribaviti suglasnost Skupštine sukladno ovom Ustavu;
- e) podnošenje zahtjeva Ustavnom sudu Federacije i Ustavnom sudu Bosne i Hercegovine;
- f) razmatranje izvještaja ombudsmena i drugih međunarodnih organizacija za zaštitu ljudskih prava i obezbjeđivanje poduzimanja potrebnih mjera u zaštiti ljudskih prava i sloboda;

Zakon o Vladi Kantona Sarajevo
(„Službene novine Kantona Sarajevo“,
broj: 36/14 - Novi prečišćeni tekst i 37/14 - Ispravka)
(čl. 26. i 28. stav 4.)

Broj 36 – Strana 4

SLUŽBENE NOVINE
KANTONA SARAJEVO

Četvrtak, 11. septembra 2014.

VII - AKTA VLADE KANTONA

Član 26.

Vlada Kantona u ostvarivanju svojih nadležnosti utvrđenih ustavom donosi uredbе, odluke, rješenja i zaključke.

Član 27.

Izuzetno za vrijeme trajanja ratnog stanja ili neposredne ratne opasnosti kada postoji objektivna nemogućnost da se sazove Skupština Kantona, Vlada može donositi i propise iz nadležnosti Skupštine Kantona.

Propisima iz stava 1. ovog člana ne mogu se staviti van snage prava i slobode utvrđene ustavom i drugim propisima.

Propise iz stava 1. ovog člana Vlada će dostaviti Skupštini na potvrdu čim ona bude u mogućnosti da se sastane.

Član 28.

Uredbom se uređuju najvažnija pitanja iz nadležnosti Vlade Kantona, bliže uređuju odnosi za provođenje zakona, obrazuju stručne i druge službe Vlade Kantona i utvrđuju načela za unutrašnju organizaciju organa uprave Kantona.

Odlukom se uređuju pojedina pitanja ili propisuju mjere Vlade Kantona, daje saglasnost ili potvrđuju akta drugih organa ili organizacija i odlučuje o drugim pitanjima o kojima se ne odlučuje uredbom.

Rješenjem se odlučuje o imenovanjima i razrješenjima, kao i o drugim pojedinačnim pitanjima iz nadležnosti Vlade Kantona.

Zaključkom se utvrđuju stavovi o pitanjima od značaja za provođenje utvrđene politike, uređuju unutrašnji odnosi u Vladi Kantona i određuju zadaci organima uprave i službama, kao i radnim tijelima Vlade Kantona. Zaključkom se odlučuje i u drugim slučajevima u kojima se ne donose druga akta.

Član 29.

Uredbe i odluke Vlade Kantona objavljuju se u "Službenim novinama Kantona Sarajevo", a ostali akti Vlade ako je to u njima navedeno.

VIII - JAVNOST RADA VLADE KANTONA

Član 30.

Javnost rada Vlade Kantona obezbjeđuje se u skladu sa zakonom kojim se reguliše sloboda pristupa informacijama u Federaciji Bosne i Hercegovine.

IX - STRUČNE I DRUGE SLUŽBE KANTONA

Član 31.

Za obavljanje stručnih i drugih poslova za potrebe Skupštine Kantona, Vlade Kantona i organe uprave, Vlada Kantona može osnivati određene stručne, tehničke i druge službe, kao zajedničke ili samostalne službe, u skladu sa zakonom.

Aktom o obrazovanju službe iz prethodnog stava, utvrđuje se njen djelokrug, kao i status i odgovornost te službe i lica koje njom rukovodi.

Član 32.

Vlada Kantona vrši nadzor nad radom stručnih službi koje obrazuje.

Sekretar Vlade Kantona rukovodi radom Stručne službe koja obavlja poslove za potrebe Vlade Kantona i odgovoran je za njen rad.

X - PRELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

Član 33.

Vlada Kantona je dužna donijeti Poslovnik o svom radu u roku od 30 dana od svog konstituisanja.

Član 34.

Vlada Kantona Sarajevo dužna je uskladiti Poslovnik o radu sa odredbama Zakona o izmjenama i dopunama Zakona o Vladi Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 38/13), u roku od 30 dana od dana njegovog stupanja na snagu.

Član 35.

Poslovnik Izvršnog odbora Grada Sarajeva i drugi propisi koji se odnose na njegovo unutrašnje organizovanje i funkcionisanje, koji su na snazi na dan stupanja na snagu Zakona o Vladi Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 7/96), ukoliko nisu u suprotnosti sa Ustavom Kantona i ovim zakonom, primjenjivaće se kao propisi Vlade, dok se ne donese Poslovnik o radu Vlade Kantona.

Član 36.

Do imenovanja premijera i članova Vlade u skladu sa Zakonom o izmjenama i dopunama Zakona o Vladi Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 4/01), poslove iz nadležnosti Vlade vršit će Vlada u dosadašnjem sastavu.

Član 37.

Ovlašćuje se Zakonodavno-pravna komisija Skupštine Kantona Sarajevo da utvrdi Novi prečišćeni tekst Zakona o Vladi Kantona Sarajevo.

Član 38.

Zakon o izmjenama i dopunama Zakona o Vladi Kantona Sarajevo stupio je na snagu osmog dana od dana objavljivanja u "Službenim novinama Kantona Sarajevo", broj 38/13.

Na osnovu člana 16. Zakona o izmjenama i dopunama Zakona o sudskim taksama ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 18/14) i člana 181. Poslovnika Skupštine Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 41/12 - Drugi novi prečišćeni tekst i br. 15/13 i 47/13), Zakonodavno - pravna komisija Skupštine Kantona Sarajevo, na sjednici 22.08.2014. godine, utvrdila je Prečišćeni tekst Zakona o sudskim taksama.

Prečišćeni tekst Zakona o sudskim taksama obuhvata: Zakon o sudskim taksama ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 21/09), Zakon o izmjenama i dopunama Zakona o sudskim taksama ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 29/09), Zakon o izmjeni Zakona o sudskim taksama ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 14/11), Zakon o izmjenama Zakona o sudskim taksama ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 36/13) i Zakon o izmjenama i dopunama Zakona o sudskim taksama ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 18/14), u kojim je naznačen dan stupanja na snagu tih zakona.

Broj 01-05.22971-2/14
22. augusta 2014. godine
Sarajevo

Po ovlaštenju
Esad Hrvaić, s. r.

ZAKON

O SUDSKIM TAKSAMAMA
(Prečišćeni tekst)

DIO PRVI. OPĆE ODREDBE

Član 1.

(Plaćanje sudske takse)

- (1) Ovim zakonom utvrđuje se način plaćanja sudskih taksa (u daljnjem tekstu: takse) u postupku pred Kantonalnim sudom u Sarajevu i Općinskim sudom u Sarajevu (u daljnjem tekstu: sud).
- (2) Postupci u kojima se plaća taksa i visina takse za pojedine radnje, utvrđeni su u Tarifi sudskih taksi, koja je sastavni dio ovog zakona.

Član 2.

(Obveznik plaćanja takse)

- (1) Takse propisane ovim zakonom plaća lice po čijem zahtjevu ili u čijem interesu se preduzimaju radnje u postupku, za koje je ovim zakonom utvrđeno plaćanje takse (u daljnjem tekstu: takseni obveznik).
- (2) Za podneske i zapisnike koji zamjenjuju podneske taksu je dužno da plati lice koje podnosi podneske i lice na čiji zahtjev

Član 11.

Ustanova može, bez upisa u sudski registar, da obavlja privrednu djelatnost i privrednu aktivnost radi zbrinjavanja poslovno nesposobnih lica i profesionalnog osposobljavanja i zapošljavanja invalidnih lica, u manjem obimu ili povremeno, ako ta djelatnost odnosno aktivnost služi ostvarivanju djelatnosti odnosno izvršavanju poslova radi kojih je ustanova osnovana.

Član 12.

Ustanovi se mogu povjeriti javna ovlaštenja iz djelokruga organa državne uprave za vršenje i stručnih poslova, u skladu sa zakonom.

Član 13.

Pravilima ustanove može se utvrditi da dio ustanove ima određena ovlaštenja u pravnom prometu, kao i poseban obračun rezultata poslovanja, u skladu sa zakonom.

Dio ustanove iz stava 1. ovog člana nema svojstvo pravnog lica.

Član 14.

Ustanova može proširiti ili promijeniti djelatnost, kao i izvršiti statusne promjene: spajanje, pripajanje, podjelu i izdvajanje.

Odluku iz stava 1. ovog člana donosi osnivač.

Član 15.

Osnivači ustanova koje su se spojile odlučuju o preuzimanju prava i obaveza osnivača prema ustanovi koja je nastala spajanjem.

Osnivač ustanove koja se podijelila i ustanove iz koje se izdvojio dio u samostalnu ustanovu odlučuje o preuzimanju prava i obaveza osnivača prema ustanovama koje su nastale podjelom, odnosno prema ustanovi koja je nastala izdvajanjem.

Prava i obaveze osnivača prema ustanovi koja se pripojila drugoj ustanovi prestaju danom upisa akta o pripajanju u sudski registar.

U slučaju statusne promjene ustanove imovinska i druga prava i obaveze uređuju se ugovorom.

Član 16.

Ustanova može ugovorom povjeriti drugoj ustanovi, preduzeću ili fizičkom licu obavljanje administrativno-tehničkih i pomoćnih poslova, u skladu sa zakonom.

Član 17.

Zakonom se može propisati obaveza udruživanja ustanova u odgovarajući oblik udruživanja (u daljem tekstu: obavezni oblik udruživanja), njegova prava, obaveze, način sticanja sredstava za rad, način upravljanja i rukovođenja i druga pitanja.

Ustanove udružene u obavezni oblik udruživanja zadržavaju svojstvo pravnog lica.

Član 18.

Rad ustanova i obaveznog oblika udruživanja je javan.

IV – SJEDIŠTE I NAZIV USTANOVE

Član 19.

Sjedište ustanove je mjesto u kome se obavlja djelatnost radi koje je ustanova osnovana.

Ako se djelatnost obavlja u više mjesta, sjedištem se smatra mjesto koje je određeno pravilima ustanove.

Član 20.

Ustanova može promijeniti sjedište uz saglasnost osnivača. Odluka o promjeni sjedišta ustanove donosi se na način utvrđen pravilima ustanove.

Član 21.

Naziv ustanove je ime pod kojim ustanova radi. Ustanova može promijeniti naziv, uz saglasnost osnivača.

Odluka o promjeni naziva ustanove donosi se na način utvrđen pravilima ustanove.

Pravilima ustanove može se utvrditi da dio ustanove iz stava 13. ove uredbe može, uz naziv ustanove, dodati i bližina; tog dijela ustanove.

Član 22.

Naziv ustanove upućuje na djelatnost i sjedište ustanove. Ustanova može imati i skraćeni naziv.

Naziv i skraćeni naziv mora se istaći na ulazu u poslovne prostorije ustanove.

Član 23.

U naziv ustanove može se unijeti ime umrle istorijske i druge znamenite ličnosti.

Za unošenje u naziv imena iz stava 1. ovog člana potrebna je dozvola organa uprave koji vrši nadzor nad zakonitošću da ustanove, osim ako je jedan od osnivača Skupština RBiH, skupština opštine ili skupština gradske zajednice, kao i njihov srodnik te ličnosti do trećeg stepena srodstva, ako zakonom ili drugim propisom nije drugačije određeno.

Na zahtjev organa uprave koji vrši nadzor nad zakonitostima rada ustanove ili srodnika iz stava 2. ovog člana nadležni sud odlučuje da se iz naziva ustanove briše ime umrle istorijske ili druge znamenite ličnosti, ako ocijeni da je način obavljanja djelatnosti ustanove ugled te ličnosti doveden u pitanje.

U naziv ustanove ne može se unijeti naziv Republike, opštine ili gradske zajednice, osim ako zakonom nije drugačije određeno.

V – ORGAN UPRAVLJANJA, RUKOVOĐENJA I DRUGI ORGANI U USTANOVAMA

Član 24.

Organ upravljanja u ustanovi je upravni odbor. Organ rukovođenja u ustanovi je direktor, upravnik, dekani ili drugi odgovarajući poslovodni organi utvrđeni zakonom daljem tekstu: direktori.

Organ kontrole poslovanja u ustanovi je nadzorni odbor.

Član 25.

Upravni odbor ima najmanje tri, a najviše devet članova. Predsjednika i članove upravnog odbora imenuje i razrješava osnivač.

Predsjednika i članove upravnog odbora javne ustanove imenuje i razrješava, u ime osnivača, Vlada Republike Bosne i Hercegovine (u daljem tekstu: Vlada RBiH), izvršni organ opštine ili izvršni organ gradske zajednice.

Jedna trećina članova upravnog odbora, po pravilu, imenuje se iz reda stručnih radnika zaposlenih u ustanovi.

Predsjednik i članovi upravnog odbora imenuju se za vrijeme od četiri godine i mogu biti ponovno imenovani.

Direktor ustanove ne može biti član upravnog odbora.

Broj članova upravnog odbora bliže se određuje pravilima ustanove, u skladu sa zakonom ili aktom o osnivanju ustanove.

Član 26.

Osnivač odnosno Vlada RBiH, izvršni organ opštine ili izvršni organ gradske zajednice može razrješiti predsjednika člana upravnog odbora i prije vremena za koje je imenovan ako utvrdi da je odgovoran za neuspjeh ili nezakonit rad ustanove, na njegov lični zahtjev i u drugim slučajevima utvrdnim zakonom i pravilima ustanove.

Član 27.

Upravni odbor

- donosi pravila ustanove;
- imenuje i razrješava direktora;
- utvrđuje planove rada i razvoja;
- utvrđuje godišnji program rada;
- donosi finansijski plan i usvaja godišnji obračun;
- donosi opšti akt o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji poslovanja druge opšte akte, u skladu sa zakonom i pravilima ustanove;
- odlučuje o svim pitanjima obavljanja djelatnosti ustanove, ako ustanova osnovana, ako zakonom nije određeno, da li

rednim pitanjima odlučuje drugi organ ustanove,

- usmjerava, kontrolira i ocjenjuje rad direktora,
- rješava sva pitanja odnosa sa osnivačem,
- odlučuje o korištenju sredstava preko iznosa utvrđenog pravilima ustanove,
- odgovara osnivaču za rezultate rada ustanove,
- odlučuje o prigovoru radnika na rješenje kojim je drugi organ određen pravilima ustanove odlučio o pravu, obavezi i odgovornosti radnika iz radnog odnosa,
- podnosi osnivaču najmanje jedanput godišnje izvještaj o poslovanju ustanove,
- vrši i druge poslove u skladu sa zakonom i pravilima ustanove.

Zakonom se mogu bliže odrediti pitanja iz alineje 7. stava 1. ovog člana i kao i druga pitanja o kojima odlučuje upravni odbor.

Član 28.

Upravni odbor donosi odluke većinom glasova svih članova, ako zakonom ili pravilima za odlučivanje o pojedinim pitanjima nije određena druga kvalifikovana većina.

Član 29.

Direktora ustanove imenuje upravni odbor na osnovu konkursa koji se objavljuje u javnim glasilima, uz saglasnost osnivača.

Direktora javne ustanove imenuje i razrješava upravni odbor javne ustanove, na osnovu javnog konkursa, uz saglasnost Vlade RBiH, izvršnog organa opštine ili izvršnog organa gradske zajednice.

Lice koje nije dobilo saglasnost za direktora od strane Vlade RBiH, izvršnog organa opštine ili izvršnog organa gradske zajednice, ne može na ponovnom konkursu biti imenovano za direktora odnosno vršioca dužnosti direktora.

Ako se ne izvrši imenovanje direktora javne ustanove, upravni odbor imenuje vršioca dužnosti direktora.

Izuzetno, u uslovima neposredne ratne opasnosti ili rata direktora odnosno upravni odbor javne ustanove imenuje i razrješava Vlada RBiH, izvršni organ opštine ili izvršni organ gradske zajednice.

Uslovi za imenovanje direktora utvrđuju se zakonom i pravilima ustanove.

Član 30.

O odluci o imenovanju direktora obavještavaju se učesnici u konkursu, najkasnije u roku od osam dana od dana donošenja odluke.

Svaki učesnik u konkursu, u roku od osam dana od dana prijema obavještenja, može protiv odluke o imenovanju direktora podnijeti predlog za pokretanje postupka pred nadležnim sudom.

Član 31.

Ako direktor nije imenovan, upravni odbor će bez konkursa imenovati vršioca dužnosti direktora iz reda stručnih radnika zaposlenih u ustanovi.

Vršilac dužnosti direktora ima sva prava i dužnosti direktora.

Vršilac dužnosti direktora može rukovoditi ustanovom do imenovanja direktora, a najduže šest mjeseci od dana njegovog imenovanja.

Član 32.

Direktor organizuje i rukovodi radom ustanove, zastupa i predstavlja ustanovu prema trećim licima i odgovoran je za zakonitost rada ustanove.

U ostvarivanju rukovođenja ustanovom, direktor predlaže upravnom odboru miere za efikasno i zakonito obavljanje djelatnosti radi kojih je ustanova osnovana, unutrašnju organizaciju i sistematizaciju poslova i osnove planova rada i razvoja, izvršava odluke upravnog odbora, odlučuje o pravima, obavezama i odgovornostima radnika iz radnog odnosa, podnosi upravnom odboru izvještaj o finansijskom poslovanju i vrši druge poslove u skladu sa zakonom i pravilima ustanove.

Direktor je dužan da obustavi od izvršenja opšti akt koji je u nesaglasnosti sa ustavom ili u suprotnosti sa zakonom, kao i

pojedinačni akt kojim se nanosi šteta ustanovi ili društvenoj zajednici i da o tome obavijesti organ uprave koji vrši nadzor nad zakonitosti rada ustanove.

Ako organ iz stava tri ovog člana u roku od 30 dana od prijema obavještenja ne postupi u skladu sa članom 43. c uredbe i o tome ne obavijesti direktora, akt koji je obustavio direktor može se izvršiti.

Direktor je naredbodavac za izvršenje finansijskog plana. Direktor je odgovoran upravnom odboru za rezultate rada i finansijsko poslovanje ustanove.

Član 33.

Upravni odbor može razriješiti direktora i prije vremena koje je imenovan:

- ako utvrdi da je odgovoran za neuspješan ili nezakonit rad ustanove,

- na lični zahtjev direktora,
- u drugim slučajevima utvrđenim zakonom i pravilima ustanove.

Predlog za prijevremeno razrješenje direktora iz razloga iz alineje 1. stava 1. ovog člana može dati osnivač odnosno Vlada RBiH, izvršni organ opštine ili izvršni organ gradske zajednice, predsjednik odnosno član upravnog odbora ili nadzorni odbor.

Član 34.

Nadzorni odbor ustanove ima tri ili pet članova. Predsjednika i članove nadzornog odbora imenuje i razrješava osnivač.

Predsjednika i članove nadzornog odbora javne ustanove imenuje i razrješava Vlada RBiH, izvršni organ opštine ili izvršni organ gradske zajednice.

Najmanje jedan član nadzornog odbora imenuje se iz redova stručnih radnika zaposlenih u ustanovi.

Predsjednik i članovi nadzornog odbora imenuju se za vrijeme od četiri godine i mogu biti ponovo imenovani.

Broj članova nadzornog odbora bliže se određuje pravilima ustanove.

Član 35.

Nadzorni odbor:

- analizira izvještaje o poslovanju ustanove,
- u obavljanju nadzora nad upotrebom sredstava za rad pregleda godišnji izvještaj o poslovanju i godišnji obračun,
- pregleda i provjerava urednost i zakonitost vođenja poslovnih knjiga,
- izvještava osnivača, upravni odbor i direktora o rezultatima nadzora.

Član 36.

Ustanova može imati stručni i drugi organ, u skladu sa zakonom i pravilima ustanove.

VI - OPŠTI AKTI USTANOVE

Član 37.

Osnovni opšti akt ustanove odnosno obaveznog oblika udruživanja su pravila ustanove odnosno pravila obaveznog oblika udruživanja.

Ustanova može imati i druge opšte akte, u skladu sa zakonom, kolektivnim ugovorom i pravilima ustanove.

Član 38.

Pravila ustanove sadrže odredbe o: nazivu i sjedištu ustanove; osnivaču ustanove; obavezama ustanove prema osnivaču; djelatnosti ustanove i o načinu i uslovima obavljanja djelatnosti; odnosu prema korisnicima usluga; pravima i obavezama dijela ustanove iz člana 13. ove uredbe; statusnim promjenama; načinu raspoređivanja sredstava za rad; broju članova upravnog odbora; imenovanju i razrješenju direktora drugim organima ustanove i o njihovim pravima, obavezama i odgovornostima, uslovima i načinu njihovog izbora i razrješenja; opštim aktima koji se donose u ustanovi i načinu njihovog donošenja; licima ovlaštenim da, pored direktora, zastupaju ustanovu i njihovim ovlaštenjima i odgovornostima; načinu

Čl. 117 i 119. - Izvod iz Poslovnika o radu Skupštine Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 41/12 – Drugi novi prečišćeni tekst, 15/13, 47/13, 47/15, 48/16, 9/20, 14/20, 16/22 i 17/22 - Ispravka)

**SLUŽBENE NOVINE
KANTONA SARAJEVO**

Broj 41 – Strana 24

Petak, 31. septembra 2012.

sjednice radnog tijela, mjesečni paušal će mu se umanjiti za 10% po izostanku.

Za realizaciju stavova 2, 3. i 4. nadležna je Komisija za izbor imenovanja i administrativna pitanja.

Član 106.

Poslanik/zastupnik ima pravo i dužnost da:

- pokreće inicijative za donošenje odluka i zakona u nadležnosti Skupštine;
- da pokreće inicijative za donošenje drugih akata u nadležnosti Skupštine;
- da pokreće rasprave o pitanjima koja su u nadležnosti Skupštine; i
- da u roku predviđenom ovim poslovníkom dobije sve informacije i materijale vezane za rad Skupštine i njenih tijela.

Član 107.

Poslanik/zastupnik ima pravo na novčanu naknadu za svoj rad u Skupštini, te naknadu materijalnih troškova, u skladu sa zakonom.

Član 108.

Poslanik/zastupnik uživa imunitet za svoj rad u Skupštini, u skladu sa odredbama Zakona o imunitetu Federacije Bosne i Hercegovine.

Član 109.

Poslaniku/zastupniku prestaje mandat na način propisan Izbornim zakonom BiH.

V - JAVNOST RADA SKUPŠTINE

Član 110.

Rad Skupštine je javan.
Skupština obezbjeđuje javnosti rada blagovremenim, potpunim i objektivnim informisanjem javnosti o svom radu.

Član 111.

Skupština obezbjeđuje svim sredstvima javnog informisanja, pod jednakim uslovima, pristup informacijama kojima raspolaže, omogućava pristup skupštinskim materijalima, izdaje službene saopštenja i organizuje konferencije za štampu.

Pristup informacijama iz prethodnog stava može biti uskraćen samo ako one predstavljaju državnu, vojnu, službenu ili poslovnu tajnu na način propisan zakonom ili drugim propisima donesenim na osnovu zakona.

Član 112.

Gradanima i predstavnicima sredstava javnog informisanja omogućava se slobodan pristup sjednicama Skupštine u za njih posebno rezervisanom prostoru, kako to utvrdi Kolegij i u skladu sa prostornim mogućnostima.

Član 113.

Sjednica ili dio sjednice na kojoj se razmatraju pitanja regulisana stavom 2. člana 111. biće održana bez prisustva sredstava javnog informisanja i zatvorena za javnost.

U slučaju iz prethodnog stava, predsjedavajući je dužan javnosti obrazložiti razloge zatvaranja sjednice Skupštine.

Član 114.

Sjednice komisija Skupštine u pravilu su otvorene za javnost. Izuzetno, sjednice ili dijelovi sjednica komisija mogu biti zatvoreni za javnost ako se odnose na razmatranje pitanja ili savjetovanja vezana za rad predstavnika organa vlasti, stručnjaku ili poslanika/zastupnika posebnih socijalnih interesa.

U slučaju iz stava 1. ovog člana, predstavnicima sredstava javnog informisanja i građanima biće omogućeno prisustvovanje u skladu sa prostornim mogućnostima.

Član 115.

Gost na sjednicama Skupštine ima pravo da:

- učestvuje u radu Skupštine i u raspravi pred Skupštinom prema odobrenju Kolegija;
- iznosi ekspertsko mišljenje na osnovu odobrenja Kolegija; i
- daje prijedloge Skupštini za rješavanje određenih pitanja na osnovu poziva Skupštine.

Izuzetno, ukoliko se ukaže hitna potreba da gost učestvuje u radu i raspravi pred Skupštinom, Skupština može na sjednici odlučiti da mu se da riječ.

Član 116.

Sekretar Skupštine dužan je organizovati rad Službe Skupštine na način koji omogućava da se brzo i efikasno obrade svi zahtjevi koji su Skupštini upućeni po osnovu Zakona o slobodi pristupa informacijama u Federaciji Bosne i Hercegovine.

VI - AKTA SKUPŠTINE

Opće odredbe o aktima

Član 117.

Skupština donosi Ustav, zakone, budžet i izvještaj o izvršenju budžeta, prostorni plan Kantona, Poslovnik Skupštine, odluke i zaključke, deklaracije, rezolucije, preporuke i smjernice i daje suštinski tumačenja zakona ili drugog akta.

Član 118.

Kad Skupština vrši izmjene ili dopune općih akata Skupštine, zakon mijenja ili dopunjuje zakonom, a ostale opće akte, osim zaključka, odlukom.

Zaključak se mijenja ili dopunjuje zaključkom.

Autentično tumačenje se ne može mijenjati ili dopunjavati.

Član 119.

Odluka je skupštinski akt koji se donosi radi izvršavanja ili konkretizacije Ustava, zakona ili drugih općih akata ili njihovih pojedinih dijelova.

Odlukom se odlučuje i o drugim pravima i obavezama Skupštine kada je to Ustavom, zakonom, drugim općim aktom ili ovim poslovníkom određeno.

Član 120.

Zaključkom Skupština odlučuje o svom radu i o radu radnih tijela Skupštine i Službe Skupštine.

Zaključkom Skupština može razuzeti stav o pitanju koje je razmatrala, uključujući utvrđivanje obaveza za Vladu i kantonalne organe uprave u pogledu pripreme zakona ili drugih propisa i općih akata ili vršenju drugih poslova iz njihovog djelokruga.

Radna tijela Skupštine donose zaključke iz svog domena rada.

Član 121.

Deklaracijom se izražava stav Skupštine o političkim pitanjima i drugim bitnim pitanjima od interesa za Kanton, Federaciju Bosne i Hercegovine ili Bosnu i Hercegovinu.

Član 122.

Rezolucijom se utvrđuje političko djelovanje u svim ili pojedinim oblastima iz djelokruga Skupštine.

IZVOD IZ PROGRAMA RADA VLADE KS

Pravni osnov razmatranja i usvajanja materijala	Na osnovu čl. 117. i 120. stav 2. Poslovnika Skupštine Kantona Sarajevo („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj: 41/12 - Drugi novi prečišćeni tekst, 15/13, 47/13, 47/15, 48/16, 9/20 i 14/20)
Razlog za donošenje materijala	Razmatranje Programa od strane Vlade i Skupštine Kantona Sarajevo
Kratak sadržaj materijala	Godišnji program rada sa finansijskim planom

20. Naziv materijala	Program rada JU „MES – Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“ sa planom finansijskog poslovanja za 2025. godinu
Nosilac izrade	Ministarstvo kulture i sporta Kantona Sarajevo i Javna ustanova “MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS”
Rok za izradu	mart 2025. godine - Vlada Kantona Sarajevo april 2025. godine - Skupština Kantona Sarajevo
Organ koji razmatra materijal	Vlada Kantona Sarajevo i Skupština Kantona Sarajevo
Pravni osnov razmatranja i usvajanja materijala	Na osnovu člana 117. i 120. stav (2) Poslovnika Skupštine Kantona Sarajevo („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj: 41/12 – Drugi novi prečišćeni tekst, 15/13, 47/13, 47/15, 48/16, 9/20, 14/20, 16/22, 17/22 – Ispravka i 47/24)
Razlog za donošenje materijala	Razmatranje Programa od strane Vlade i Skupštine Kantona Sarajevo
Kratak sadržaj materijala	Godišnji program rada sa finansijskim planom

21. Naziv materijala	Program rada Javne ustanove „Muzej Sarajeva“ sa planom finansijskog poslovanja za 2025. godinu
Nosilac izrade	Ministarstvo kulture i sporta Kantona Sarajevo i Javna ustanova “Muzej Sarajeva”
Rok za izradu	mart 2025. godine - Vlada Kantona Sarajevo april 2025. godine - Skupština Kantona Sarajevo



Adresa: Reisa Džemaludina Čauševića 1, 71 000 Sarajevo
Tel: + 387 (0) 33 562-000, Fax: + 387 (0) 33 562-076
Web: <http://vlada.ks.gov.ba>, E-mail: vlada@vlada.ks.gov.ba

343/730

Odluka o metodologiji izrade i donošenja Programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj 1/23-Prečišćeni tekst).

Četvrtak, 5. 1. 2023.

SLUŽBENE NOVINE
KANTONA SARAJEVO

Broj 1 - Strana 17

- za drugi period, na zahtjev ministarstva. Vlade ili Skupštine.

POGLAVLJE III - SHODNA PRIMJENA ODLUKE

X

(Shodna primjena Odluke)

Ova odluka shodno se primjenjuje na izradu i podnošenje programa rada i izvještaja o radu poslovanju stručne službe koju osniva Vlada.

POGLAVLJE IV - METODOLOGIJA IZRADE PROGRAMA RADA I IZVJEŠTAJA O RADU I FINANSIJSKOM POSLOVANJU KANTONALNIH JAVNIH USTANOVA, FONDOVA I AGENCIJA ČIJI JE OSNIVAČ KANTON SARAJEVO

XI

(Način i rok za dostavljanje nacrtu programa rada i finansijskog plana kantonalnih javnih ustanova, fondova i agencija čiji je osnivač Kanton Sarajevo)

- 1) Kantonalne javne ustanove, fondovi i agencije čiji je osnivač Kanton Sarajevo (u daljem tekstu: druge kantonalne organizacije), nacrt programa rada, u kojem predlažu i pitanja i teme koja treba uvrstiti u program rada Vlade, odnosno Skupštine, dostavljaju resornom ministarstvu, najkasnije do 30. septembra tekuće godine za slijedeću godinu.
- 2) Agencije čiji je osnivač Kanton Sarajevo (u daljem tekstu: agencije) nacrt programa rada, u kojem predlažu i pitanja i teme koja treba uvrstiti u program rada Vlade, odnosno Skupštine, dostavljaju Vladi, najkasnije do 30. septembra tekuće godine za slijedeću godinu.
- 3) Ukoliko su druge kantonalne organizacije predložile pitanja i teme koja treba uvrstiti u program rada Vlade, odnosno Skupštine, resorni ministar predlaže, uz nacrt programa rada ministarstva, uvrštavanje tih pitanja i tema u program rada Vlade, odnosno Skupštine.
- 4) Ukoliko su agencije predložile pitanja i teme koja treba uvrstiti u program rada Vlade, odnosno Skupštine Vlada odlučuje o uvrštavanju tih pitanja i tema u program rada Vlade, odnosno Skupštine.
- 5) Nacrt finansijskog plana iz podtač. I) i 2) ove tačke dostavlja se u roku određenom za izradu nacrtu budžeta Kantona Sarajevo na narednu godinu.

XII

(Sadržaj programa rada i izvještaja o radu i finansijskom poslovanju drugih kantonalnih organizacija i agencija)
Program rada drugih kantonalnih organizacija i agencija sastoji se od:

I - Uvodni dio

Uvodni dio sadrži opredjeljenja i zadatke koji proizilaze iz registrovane djelatnosti javne ustanove."

II - Normativni dio

Normativni dio sadrži nacрте i prijedloge Pravila i drugih općih akata koja pripremaju i donose direktor, upravni odbor i nadzorni odbor javne ustanove u okviru svojih nadležnosti utvrđenih važećim zakonodavstvom, a naročito:

- a) Naziv propisa koji se donosi.
- b) Predlagača.
- c) Organ koji donosi.
- d) Rok za izradu općeg akta (posebno za nacrt i posebno za prijedlog).
- e) Organ koji razmatra opći akt (Upravni odbor, resorno ministarstvo ili Vlada Kantona Sarajevo).

Kratak sadržaj općeg akta.

III - Tematski dio

Tematski dio sadrži poslove i zadatke na provođenju programa rada i utvrđene politike, sistematizovane po djelatnostima, a koje se izrađuju u obliku projekata, programa, manifestacija i dr.

Tematski dio, ukoliko je to primjenjivo u odnosu na djelatnost drugih kantonalnih organizacija, sadrži:

- a) Naziv programa (projekte, premijere, reprize prikazati sa preciznim rokovima).
- b) Nosilac pripreme.
- c) Rok za pripremu.
- d) Organ koji razmatra.
- e) Finansijska sredstva potrebna za svaki pojedini projekat (premijeru ili reprizu).

Kratak sadržaj.

IV - Kontinuirani poslovi

Kontinuirani poslovi obuhvataju izvještaje, programe, analize, informacije i sl.

Kontinuirani poslovi sadrže:

- a) Naziv materijala (premijere, reprize prikazati sa preciznim rokovima).
- b) Nosilac pripreme.
- c) Rok za pripremu,
- d) Organ koji razmatra.

Kratak sadržaj.

V - Plan kadrova

Plan kadrova obuhvata utvrđivanje potrebnih kadrova neophodnih za realizaciju ciljeva i rad drugih kantonalnih organizacija i agencija, po broju, kvalifikacionoj strukturi i pozicijama na koje se postavljaju.

Plan kadrova sadrži:

- a) Sistematizovani broj radnih mjesta.
- b) Popunjeni broj radnih mjesta.
- c) Radna mjesta koja se planiraju popuniti (naziv radnog mjesta, planirani broj izvršilaca i potrebna kvalifikacija - stručna sprema za planirano radno mjesto i kratko obrazloženje potrebe za popunu).

XIII

(Obavezni prilozi izvještaja o radu i finansijskom poslovanju drugih kantonalnih organizacija i agencija)

- 1) Izvještaj o radu drugih kantonalnih organizacija sadrži obavezne priloge:
 - a) izvještaj o radu direktora/uprave.
 - b) izvještaj upravnog odbora/školskog odbora.
 - c) izvještaj nadzornog odbora.
 - d) izvještaj o finansijskom poslovanju sa mišljenjem ovlaštenog revizora.
 - e) izvještaj o radu umjetničkih savjeta ili drugih stručnih organa predviđenih osnivačkim aktom, u skladu sa posebnim zakonom.
 - f) mišljenje resornog ministarstva.
- 2) Izvještaj o finansijskom poslovanju sadrži:
 - a) prihode i primitke, rashode i izdatke koji su odobreni budžetom Kantona.
 - b) ostvarene prihode i primitke, rashode i izdatke po analitičkim kontima u toku godine.
 - c) početno i završno stanje Jedinstvenog računa Trezora (JRT).
 - d) početno i završno stanje imovine, obaveza i izvora vlasništva.

- e) objašnjenje odstupanja.
 - f) obrasci godišnjeg obračuna (račun prihoda i rashoda, bilans stanja, iskaz o gotovinskim tokovima, iskaz o kapitalnim izdacima i finansiranju, podaci o zaposlenim).
 - g) iznos neto plaće i drugih primanja po kategorijama poslova.
 - h) izvještaj o javnim nabavkama sa podacima o planu javnih nabavki, pokretanje i tok postupka javnih nabavki i ugovaranje i realizacija javnih nabavki.
- 3) Izvještaj o radu agencija ne sadrži izvještaj o radu umjetničkih savjeta ili drugih stručnih organa predviđenih osnivačkim aktom, u skladu sa posebnim zakonom.
- 4) Resorno ministarstvo, u saradnji sa javnim ustanovama iz oblasti obrazovanja, priprema izvještaj o radu za prethodnu školsku godinu sa programom rada za narednu školsku godinu za predškolsko i osnovno obrazovanje, srednje obrazovanje i visoko obrazovanje.

XIV

(Prestanak važenja ranije Odluke)

Donošenjem Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 23/21) prestaje da važi Odluka o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa ("Službene novine Kantona Sarajevo", br. 29/12. 11/17 i 8/18).

XV

Odluka o dopunama Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 32/22) ne primjenjuje se na programe rada i izvještaje o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa za 2022. godinu, a primjenjuje se počev od planiranja, izrade i donošenja godišnjih programa rada i godišnjih izvještaja o radu Vlade i kantonalnih organa za 2023. godinu.

XVI

(Sadržaj Prečišćenog teksta)

Prečišćeni tekst Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa obuhvata: Odluku o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 23/21). Odluku o izmjenama Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 52/21) i Odluku o dopunama Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 32/22) u kojima je naznačen dan njihovog stupanja na snagu.

XVII

(Objavljivanje Prečišćenog teksta)

Utvrđeni Prečišćeni tekst Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa objavit će se u "Službenim novinama Kantona Sarajevo", nakon što Vlada Kantona Sarajevo izvrši njegovu verifikaciju.

Broj 09-02-49643-1/22
22. decembra 2022. godine
Sarajevo

Po ovlaštenju Vlade Kantona
Sarajevo
Adis Bisić, s. r.

Na osnovu člana 26. i 28. stav (2) Zakona o Vladi Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 36/14 - Novi prečišćeni tekst i 37/14 - Ispravka) i člana 11. stav (2) Zakona o privatizaciji preduzeća ("Službene novine Federacije BiH", broj 27/97, 8/99, 32/00, 45/00, 54/00, 61/01, 27/02, 33/02, 28/04, 44/04, 42/06 i 4/09), Vlada Kantona Sarajevo, na 107. sjednici održanoj 22.12.2022. godine, donijela je

ODLUKU

**O DAVANJU SAGLASNOSTI ZA PRODAJU IMOVINE
KANTONALNOG JAVNOG KOMUNALNOG
PREDUZEĆA "PARK" D.O.O. SARAJEVO U
REPUBLICI HRVATSKOJ, DUBROVNIK, NASELJE
KOMOLAC**

I

Odobrava se prodaja imovine Kantonalnog javnog komunalnog preduzeća "PARK" d.o.o. Sarajevo u Republici Hrvatskoj, Dubrovnik, naselje Komolac, i to nekretnine:

- k.č. zgr. 114, poslovni objekat površine 141 m², k.č. zgr. 115, poslovni objekat, površine 28 m² i k.č. 218, oranica, bez iskazane površine, ukupno iskazano u zemljišnoj knjizi 169 m², sve upisano u z.k. uložak 43, KO Komolac, vlasnički dio 1/1 Općenarodna imovina sa upisanim organom upravljanja Komunalno preduzeće "PARK" Sarajevo, sa zabilježbom zabrane raspolaganja i opterećenja nekretnina u ovom ZK uložku po osnovu Uredbe RH kl. 940-01/91-01/05 od 17.07.1991. godine (NN 36/91), bez tereta.

Navedene čestice u katastru odgovaraju k.č. 114, poslovna zgrada (objekt) površine 141 m², k.č. 115, pomoćni objekat, površine 28 m² i k.č. 218, dvorište, površine 730 m², ukupne površine 899 m², udio 1/1 Kantonalno javno komunalno preduzeće "PARK" d.o.o., Patriotske lige br. 58, 71 000 Sarajevo (vlasnik), upisano u PL br. 400 KO Komolac.

II

Prodaja nekretnina iz tačke I ove odluke izvršiti će metodom aukcije u maloj privatizaciji po početnoj cijeni od 282.336,33 EUR što u protuvrijednosti iznosi 552.201,86 KM, utvrđenoj po nalazu sudskog vještaka i procjenitelja od 15.03.2022. godine, a postupak prodaje provest će Kantonalna agencija za privlačenje investicija i privatizaciju u skladu sa ovom Odlukom i Pravilnikom o postupku prodaje imovine i dionica ili udjela preduzeća ("Službene novine Federacije BiH", broj 28/5 - Prečišćeni tekst, 53/07 i 76/09).

III

Nekretnine iz tačke I ove odluke se prodaju u pravno i fizički zatečenom stanju "viđeno - kupljeno". Prodavac KJKP "Park" d.o.o. Sarajevo i Kantonalna agencija za privlačenje investicija i privatizaciju koja provodi postupak prodaje nekretnina ne odgovaraju za bilo kakve pravne nedostatke, niti druge eventualne nedostatke koji se mogu pojaviti poslije prodaje.

IV

Budući Kupac preuzima sve obaveze i odgovornosti uknjižbe prava vlasništva na nekretninama iz tačke I ove odluke, a Prodavac i Kantonalna agencija za privlačenje investicija i privatizaciju neće se smatrati odgovornim za bilo kakve eventualne probleme koji se mogli pojaviti prilikom uknjižbe.