

2561

**Sebija Izetbegović**  
Zastupnica u Skupštini Kantona Sarajevo

Bosna i Hercegovina  
Federacija Bosne i Hercegovine  
Kanton Sarajevo  
Skupština Kantona Sarajevo

Bosna i Hercegovina  
Federacija Bosne i Hercegovine  
KANTON SARAJEVO

PRIM. BROJ	17-06-2026
01	04 24273
broj priloga	

n/r predsjedavajućeg Skupštine Kantona Sarajevo

**Uputiti:** Ministarstvo za boračka pitanja Kantona Sarajevo, JU Memorijalni centar Sarajevo, Ured za borbu protiv korupcije i upravljanje kvalitetom Kantona Sarajevo i Kantonalna uprava za inspeksijske poslove Kantona Sarajevo

### ZASTUPNIČKA INICIJATIVA

**Predmet: Inicijativa za ispitivanje svih okolnosti kupovine i rekonstrukcije objekta nekadašnjeg logora „Kon-Tiki“ („Kod Sonje“) u Vogošći**

**Poštovani,**

Na osnovu člana 213. Poslovnika Skupštine Kantona Sarajevo, podnosim zastupničku inicijativu kojom predlažem da Ministarstvo za boračka pitanja Kantona Sarajevo, JU Memorijalni centar Sarajevo, Ured za borbu protiv korupcije i upravljanje kvalitetom Kantona Sarajevo i Kantonalna uprava za inspeksijske poslove Kantona Sarajevo izvrše detaljnu provjeru svih okolnosti vezanih za kupovinu, rekonstrukciju i upravljanje objektom nekadašnjeg logora „Kon-Tiki“ (poznatog i kao logor „Kod Sonje“) u Vogošći.

### Prijedlog mjera

S tim u vezi predlažem da nadležne institucije utvrde i dostave sljedeće informacije:

1. Ko je inicirao postupak kupovine objekta nekadašnjeg logora „Kon-Tiki“ i na osnovu kojih odluka, zaključaka ili drugih akata je pokrenut postupak njegove kupovine.
2. Tačan iznos sredstava izdvojenih za kupovinu predmetnog objekta.
3. Od kojeg pravnog ili fizičkog lica je objekat kupljen, uz dostavljanje podataka o vlasništvu nad objektom prije kupovine.
4. Iz kojih budžetskih ili drugih finansijskih izvora su obezbijeđena sredstva za kupovinu objekta.
5. Ko je sačinjavao komisiju, radnu grupu ili drugo tijelo koje je učestvovalo u procjeni vrijednosti i donošenju odluke o kupovini objekta.
6. Da li je postupak kupovine proveden u skladu sa važećim zakonskim propisima, te da li su pribavljene sve potrebne procjene, saglasnosti i mišljenja nadležnih organa.
7. Ko je izvođač radova na rekonstrukciji objekta, na koji način je izabran i kolika je ugovorena vrijednost radova.
8. Ko je izradio idejno, glavno i izvedbeno rješenje za rekonstrukciju objekta.
9. Ko vrši stručni nadzor nad izvođenjem radova i da li su nadzorni organi evidentirali eventualna odstupanja od projektne dokumentacije.
10. Koliko je do danas ukupno finansijskih sredstava izdvojeno za rekonstrukciju objekta, uključujući sve ugovorene, isplaćene i planirane iznose.
11. Da li su za izvođenje radova pribavljene sve potrebne dozvole i saglasnosti propisane važećim zakonima.
12. Zbog čega je tokom rekonstrukcije došlo do uklanjanja, rušenja ili izmjene pojedinih dijelova objekta koji su predstavljali autentične elemente nekadašnjeg logora.

13. Ko je donio odluku da se mijenja izvorni izgled unutrašnjosti objekta i na osnovu kojih stručnih kriterija, mišljenja ili elaborata.
14. Da li su u postupku rekonstrukcije konsultovani historičari, stručnjaci za memorijalizaciju, udruženja logoraša i preživjele žrtve koje su bile zatočene u ovom objektu.
15. Da li je izvršena procjena posljedica koje je rekonstrukcija imala na očuvanje autentičnosti objekta kao mjesta stradanja i historijskog svjedočanstva o zločinima počinjenim tokom agresije na Bosnu i Hercegovinu.

## **Objazloženje**

Objekat nekadašnjeg logora „Kon-Tiki“, poznatog i pod nazivom „Kod Sonje“, predstavlja jedno od mjesta zatočenja, mučenja i stradanja Bošnjaka tokom agresije na našu domovinu. Zbog svog historijskog značaja, svaki postupak kupovine, obnove i buduće namjene ovog objekta mora biti proveden uz najviši stepen transparentnosti, stručnosti i odgovornosti.

U javnosti su se pojavile brojne informacije i nedoumice koje se odnose na način kupovine objekta, visinu utrošenih sredstava, provođenje postupaka javnih nabavki, kao i na samu rekonstrukciju objekta tokom koje je, prema navodima pojedinaca i udruženja, došlo do uklanjanja dijela autentičnih elemenata i izmjene izvornog izgleda unutrašnjosti objekta.

Posebno zabrinjavaju navodi da su pojedini dijelovi objekta koji su predstavljali autentična svjedočanstva o karakteru logora uklonjeni ili trajno izmijenjeni, čime se potencijalno narušava historijska vjerodostojnost ovog mjesta stradanja.

S obzirom da se radi o projektu finansiranom javnim sredstvima i objektu od posebnog značaja za kulturu sjećanja, neophodno je utvrditi sve relevantne činjenice, odgovornost svih učesnika u postupku, zakonitost provedenih aktivnosti, kao i opravdanost svih finansijskih izdvajanja.

Građani Kantona Sarajevo, bivši logoraši, porodice žrtava i cjelokupna javnost imaju pravo znati na koji način se upravlja memorijalnim lokalitetima koji predstavljaju trajni podsjetnik na ratne zločine i stradanja građana Bosne i Hercegovine.

Molim da nadležne institucije razmotre ovu inicijativu, provedu potrebne provjere iz svoje nadležnosti i o utvrđenim činjenicama informišu Skupštinu Kantona Sarajevo.

**S poštovanjem,**

**Sebija Izetbegović**  
zastupnica u Skupštini Kantona Sarajevo

